

„ПОЭМА.“

„Poème.“

Andante. (♩ = 52.)

Allegro moderato. (♩ = 84.)

Allegro risoluto. (♩ = 104 - 126.)

Violon.

Г. Катыаръ,
G. Catoire, Op. 20.

Andante. Piano. 5

poco largamente

sub. p poco agitato e poco a poco cre - - scen - do

poco rall. a tempo

f molto espress.

poco rit.

a tempo poco rit.

Piano.

a tempo

espr.

mp

pp

pp

smorz.

Violon.

Allegro moderato.

Piano.

mp espr. *più f*

mp espr. poco agitato *accel. al tempo*

Poco più tranquillo *pp espr.* *poco rit.* *mp poco a poco cresc.* *mf poco agitato*

sub. p cresc. *poco a poco ed accel.* *f* **Allegro risoluto.**

ff

sost. a tempo *f sul G.*

poco a poco dimin. *rit. a tempo* *pp espr.*

ad lib. *pp* *cresc. molto*

Allegro moderato (*Poco meno* $\text{♩} = 76$) **Rubato.**

sost. *acceler. al tempo* *simile*

mf energ. *p* *mf energ.* *p* *più f* *p*

Poco sost. a tempo **Piano.**

f energ. *pp a p.* *dimin. e più*

rall. *smorz.* *a tempo (Allegro moderato.)* ($\text{♩} = 84$)

tranquillo p *languido* *p* *mp espr.*

Violon.

3

Violon. musical score page 3. The page contains ten staves of music in G major (one sharp). The tempo and dynamics change throughout the piece.

Staff 1: *mp espr.*

Staff 2: *mf espr. poco agitato* *piu f poco agitato* *f*

Staff 3: **Allegro risoluto. (animato $\text{♩} = 126$)**
détaché poco a poco cresc.
sub p *sim.*

Staff 4: *ff* **Poco meno.**

Staff 5: *mf espr. agitato* *poco a poco cresc.* *rall.* *ff* *a tempo*

Staff 6: *rall.*

Staff 7: **Allegro moderato. ($\text{♩} = 84$)**
ff *piu f* *dim. sost. a tempo* *rall.*

Staff 8: *a tempo (Più tranquillo. $\text{♩} = 76$)* *p* *espr.* *p* *smorz.* **Molto Allegro.** *fenergico*

Staff 9: *cresc.* *ff*

Staff 10: *pizz.* *arco* *poco p* *pizz.* *cresc. poco a poco* *rall.*

Staff 11: *Piano.* *f*

Allegro moderato. (Poco tranquillo: ♩ = 76.) Violon.

arco
mf con molto sentimento

marc. espr.

cresc.

f

mp

poco rit.

pp a tempo

pegualmente

pp

sord.

con sord.

Andante tranquillo.

più pp

pp dolcissimo

senza sord.

cresc.

Allegro moderato. (Poco meno: ♩ = 69.)

mp

mf

Poco più mosso, agitato.

f

ff

allargando

a tempo

ff marc.

f

crescendo

Allegro risoluto.
(Molto animato: ♩ = 126.)

ff con passione
sost.

Violon.

5

The musical score for Violon. consists of ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs. Dynamics like *poco meno*, *ten.*, *cresc.*, *poco stringendo*, *rit.*, *f*, *ff*, *pp*, *mf*, *f energ.*, *poco a poco dimin.*, *rall.*, *smorz.*, and *mp espr.* are used throughout. Tempo markings include *a tempo*, *Allo modº Poco meno. Rub.*, and *(Allegro moderato)*. The score also features various musical ornaments and performance instructions like *sost.*, *ad libit.*, and *languido*.

Poco meno. (♩ = 104.)

ten. poco p espr. cresc. ten.

poco stringendo rit. f poco agitato

ff

Allo modº Poco meno. Rub. sost. accel. al 3

mf energ. p

tempo simile

Poco sost. a tempo

f energ. poco a poco dimin. e più tranquillo,

rall. smorz. a tempo (Allegro moderato) (♩ = 84.)

languido p mp espr.

Violon.

Musical score for Violon. The score consists of several staves of music with various dynamic markings and tempo changes.

Staff 1: *mp*, *mf espr., poco agitato*

Staff 2: *p*, *più f più agitato*, *p*

Staff 3: *f*, *sub. p détaché*, *Allegro risoluto. (Animato: ♩ = 126.)*, *simile poco a poco cresce.*

Staff 4: *f*, *Piano.*, *ff*

Staff 5: *Poco meno. Piano.*, *mf agitato, poco*

Staff 6: *a poco*, *crescendo*, *rall.*, *ff*, *a tempo*

Staff 7: *rit.*

Staff 8: *Allegro moderato. (♩ = 84.)*, *Piano.*, *ff*, *più f dimin.*, *sost.*

Staff 9: *a tempo*, *rit.*, *a tempo*, *p*, *pp dolciss.*

Staff 10: *Molto Allegro.*, *energico*, *cresc.*, *f*

Staff 11: *Allegro moderato. (♩ = 104.)*, *p languido*

Musical score for Violon. (Violoncello) in G major, 6/4 time. The score consists of 12 staves of music. The tempo and dynamics are marked throughout.

Staff 1: *mp* (mezzo-piano)

Staff 2: *mp*, *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), **Allegro risoluto. (♩ = 52.)**

Staff 3: *f* (forte), *ff* (fortissimo)

Staff 4: *più ff* (più fortissimo), *strepitoso* (strepitoso), *sub. p* (subito piano)

Staff 5: *agitato poco a poco crescendo*, *a tempo* (Molto animato: ♩ = 126), *Piano.*

Staff 6: *poco rit.* (poco ritardando), *sost.* (sostenuto), *ff con passione* (fortissimo con passione)

Staff 7: *sost.*

Staff 8: *sost.*

Staff 9: *più ff*, *fff* (fortissimissimo), *sostenuto*, *ancora più sost.* (ancora più sostenuto), *sfz* (sforzando), *ani-*

Staff 10: *mando*, *al tempo*

Staff 11: *strepitoso, stringendo*

Staff 12: *molto rall.* (molto rallentando)

Violon.

Andante. (Tempo I.) Maestoso. Trionfante.

f espr.

meno f

Più maestoso.

più f

A tempo. (Tempo I.)

Molto allargando.

ff

meno f poco agitato

e poco a poco crescendo

rall.

fff

con entusiasmo

rit.

7

a tempo

ff poco agitato

rall. molto

ffa tempo

mf molto espressivo

poco rit. a tempo

mp

dimin.

p dolce

dimin. smorz.