

M
2011
A465K

Kurze Messe in B

für vierstimmigen gemischten Chor

1890

1

Tenor

Moderato

Kyrie

G. M. Alt, Op. 40

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -
lei - son, e le - - i - son. Chri - ste e - lei - son.
Chri - ste e - lei - son, e - le - - i - son. Ky - ri - e e -
le - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son. Ky -
ri - e e - lei - son, e - le - - i - son, e - le - i - son.

Allegro moderato

Gloria

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-tá-tis. Lau-
da - mus te. Be-ne-di-ci-mus te. A-do-ra - mus te. Glo-ri-fi-
ca - mus te. Gra-ti-ás a-gi-mus ti - - bi pro-pter ma-gnam
glo-ri-am tu - am. Dó-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De - - us
Pa-ter o-mni-po-tens. Dó-mi-ne Fi-li-u-ni-gé-ni-te Je-su
Chri-ste. Dó-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui

Tenor

tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
 tol - lis pec - cá - ta mun - di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
 stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris, mi - se - ré - re
 no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus, Tu
 so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men, a - - - - - men.

Con moto

Credo

Pa - trem o - mni - po - ten - tem fa - cto - rem coe - li et tér - - -
 rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.
 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -
 ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -
 ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri: per quem
 o - mni - a fa - - - - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

Tenor

3

pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis.

mf Andante
Et in-car-ná-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a

f rit.
Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus est. e-ti-am pro

no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus est.

f a tempo
Et re-sur-ré-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-ptu-ras.

Et as-scen-dit in coe-lum se-det ad dēx-te-ram Pa-tris. Et

i-te-rum ven-tu-rus est cum gló-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et

mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum

San-ctum Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Pa-tre Fi-li-

o-que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-rá-tur et

con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et

f
u-nam san-ctam, ca-thó-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-clé-si-

am. Con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-

Tenor

rum. Et ex - spé - cto res-sur-ré-cti - o - nem mor-tu - ó - - - rum. Et
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - men, a - - - men.

Sanctus

Moderato **Sanctus**

1 *mf* *mf* *f* *f*

San - ctus, san - - - ctus, san - - - ctus Do-mi-nus De - us

f con moto

Sa - ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu - - - a. Ho-

ff breit rit.

san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex cel - - - sis.

Benedictus

Moderato **3** *mf*

Benedictus

Be - ne - di - - ctus, qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - -

f *ff* *breit* *rit.*

- mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.

Agnus Dei

Moderato **Agnus Dei**

mf A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi-se - re -

- - - re no - - - bis. *mf* A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - cá - ta

mun - di: mi-se - re - - re no - bis. *f* A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem. *ff* *rit.*