

Bass Recorder 2

# Mater patris et filia

Petrucchi, Odhecaton, Venice, 1501, down a 5th at 4ft pitch

Antoine Brumel (c.1460-c.1512)

2

6 Ma - ter pat - tris et fi - li - a, Mu-

9 li - e - rum lae - ti - ti - a, Stel - la ma-

12 ris ex - i - - mi - a, Au - di no-

15 stra su - spi - ri - a, Re - gi - - na po-

18 li cu - ri - ae, Ma - ter

22 mi - se - ri - cor - di - ae, Ma - ri - a, pro - pter Fi-

25 li - um, Con - fer no - bis re - me - di - um. Bo-

29 ne Je - su, Fi - li De - i, No - stras pre - ces ex-

33 au - di. Et pre - ci - bus no - stris

38 Do - na no - bis re - me - di -

41 um. A - - - men, A -

men, A - - - - - men.