

ROMAXE DO PICARAÑA

1 Andante M. Angel Viro

Solista

Sopranos

B.C.

Contraltos

B.C.

Tenores

B.C.

Bajos

B.C.

4 3

7

Fei - ti - cei - ro che - ga_o sol de ma - io_en fro - les ves -

The musical score is written for a vocal ensemble and a soloist. It begins with a tempo marking of 'Andante' and a time signature of 4/4. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems. The first system includes staves for Solista, Sopranos, Contraltos, Tenores, and Bajos. The Soprano and Alto parts have lyrics underneath. The second system continues the vocal lines. The third system shows the vocal lines with lyrics and the instrumental accompaniment. The lyrics are 'Fei - ti - cei - ro che - ga_o sol de ma - io_en fro - les ves -'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs.

10

ti - do a - rre - cen - de_o_ai-re_en - re - dor

8

13

na cruz do mon - te - fro - li - do

B.C.

B.C.

B.C.

B.C.

16

3

B.C.

San - to Cris - to das fro - les na Pi - ca -

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

ra - ña es - coi - ta_o dor ias pe - nas da mi - ña_a -

la la la la es - coi - ta_o dor ias pe - nas da mi - ña_a -

la la la la es - coi - ta_o dor ias pe - nas da mi - ña_a -

la la la la es - coi - ta_o dor ias pe - nas da mi - ña_a -

ial - ma co - ma tor - nan - se fro - les to - xos i_es -

ial - ma La la la la la la la la la la

ial - ma La la la la la la la la la la

ial - ma La la la la la la la la la la

rit.

28

pi - ñas vol - va_en frol seu am - pa - ro o meu ca -
la la la la vol - va_en frol seu am - pa - ro o meu ca -
la la la la vol - va_en frol seu am - pa - ro o meu ca -
la la la la vol - va_en frol seu am - pa - ro o meu ca -

31

mi - ño
mi - ño
mi - ño
mi - ño

Andante

34

Fi - xo_o - tar Pon - tea - re - as na Pi - ca - ra - ña
Cos seus bra - zos a - per - tos a Cruz pro - te - xe
Fi - xo_o - tar Pon - tea - re - as na Pi - ca - ra - ña
Cos seus bra - zos a - per - tos a Cruz pro - te - xe
Fi - xo_o - tar Pon - tea - re - as na Pi - ca - ra - ña
Cos seus bra - zos a - per - tos a Cruz pro - te - xe

37

ó San - to - tra - ba - llor das - fro - les que coi - dae gar - da

ó San - to - tra - ba - llor das - fro - les que coi - dae gar - da

ó San - to - tra - ba - llor das - fro - les que coi - dae gar - da

ó San - to - tra - ba - llor das - fro - les que coi - dae gar - da

40

Can - do ve - xas o mon - te ia Cruz en - ri - ba

Can - do ve - xas o mon - te ia Cruz en - ri - ba

Can - do ve - xas o mon - te ia Cruz en - ri - ba

Can - do ve - xas o mon - te ia Cruz en - ri - ba

43

da - lleun bi - co cos o - llos e tu - ao - bri - ga

da - lleun bi - co cos o - llos e tu - ao - bri - ga

da - lleun bi - co cos o - llos e tu - ao - bri - ga

da - lleun bi - co cos o - llos e tu - ao - bri - ga

Allegro

46

queo - San - to Cris - to das Fro - les na Pi - ca - ra - ña

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

49

es - coi - tao dor ias pe - nas da mi - ñaa - ial - ma

es - coi - tao dor ias pe - nas da mi - ñaa - ial - ma

es - coi - tao dor ias pe - nas da mi - ñaa - ial - ma

es - coi - tao dor ias pe - nas da mi - ñaa - ial - ma

52

co - ma tor - nan - se fro - les to - xos ies - pi - ños

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

55 *rit.*

vol - vaen frol seu am - pa - ro ó meu ca - mi -

vol - vaen frol seu am - pa - ro ó meu ca - mi -

8 vol - vaen frol seu am - pa - ro ó meu ca - mi -

vol - vaen frol seu am - pa - ro ó meu ca - mi -

58

Andante

ño la - la la la la la la

B.C.

B.C.

B.C.

61 *Allegro*

la la la la la

Vin - dea - ro - ma - xe da Pi - ca -

Vin - dea - ro - ma - xe da Pi - ca -

8 Vin - dea - ro - ma - xe da Pi - ca -

Vin - dea - ro - ma - xe da Pi - ca -

64

ra - ñao Cris - to das Fro - les xa nos a - gar - da

ra - ñao Cris - to das Fro - les xa nos a - gar - da

8 ra - ñao Cris - to das Fro - les xa nos a - gar - da

ra - ñao Cris - to das Fro - les xa nos a - gar - da

67

Andante

Ve - ñen de lon - xe moi - tos ro - mei - ros

Ve - ñen de lon - xe moi - tos ro - mei - ros

8 Ve - ñen de lon - xe moi - tos ro - mei - ros Che - gan os

Ve - ñen de lon - xe moi - tos ro - mei - ros

70

Adagio

mo - zos

Lem - bran - seos ve - llos

73 Allegro

Le - van as mo - zas fro - les no pe - lo

Le - van as mo - zas fro - les no pe - lo

Le - van as mo - zas fro - les no pe - lo

Le - van as mo - zas fro - les no pe - lo

76 Adagio

Ia San - An - to - ni - ño van ve - loa Ca -

Ia San - An - to - ni - ño van ve - loa Ca -

Ia San - An - to - ni - ño van ve - loa Ca -

Ia San - An - to - ni - ño van ve - loa Ca -

79 Allegro

ne - do e to - dos can - tan xa non lles co - lle tan - ta le -

ne - do e to - dos can - tan xa non lles co - lle tan - ta le -

ne - do e to - dos can - tan xa non lles co - lle tan - ta le -

ne - do e to - dos can - tan xa non lles co - lle tan - ta le -

82 *rit.*

di - cia den - tro daa - ial - ma.

di - cia den - tro daa - ial - ma.

di - cia den - tro daa - ial - ma.

di - cia den - tro daa - ial - ma.

di - cia den - tro daa - ial - ma.