

# N° 65. HAWAII PONO'I (HYMNE-NATIONAL.)



VATERLANDS-LIEDER  
(CHANTS PATRIOTIQUES) für das  
PIANO-FORTE  
bearbeitet von

## FERDINAND BEYER

N° 24042.

Eigentum der Verleger. Eingetragen in das Archiv des Ueber-

P. M. .50.

MAINZ, B. SCHOTT'S SÖHNE.

London, Schott & Comp. Paris, Schott. Brüssel, Gebrüder Schott.  
26 Regent Street 19 Boulevard Montmartre.

82 Montague de la Cour

SYDNEY, SCHOTT & C°

281, George Street.

# HAWAII PONOI

National Hymne

PAR

H. BERGER.

arr. par V. BEYER.

Moderato.

PIANO.



Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ha . wa . li po . no . i Na . na . i kou Mo . i Ka la ni

A . lii Ke A . li . i, Ma ku a la ni e Ka me ha . me ha e

Na ka ua e pa . le Me ka i . he Ma ku a la ni e Ka me ha .

me ha e Na ka ua e pa . le Me ka i . he.

*dolce*

Musical score page 3, measures 1-6. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). Measure 1: Treble staff has a eighth-note followed by a sixteenth-note pair, bass staff has eighth-note pairs. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 3: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 4: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 5: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 6: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Dynamic: *p*. Measure 6 ends with *cresc.*

Musical score page 3, measures 7-12. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). Measures 7-11: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measures 7-11 end with *f*, *rall.*, *ff*, *ff*, *f*. Measure 12: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 12 ends with *a tempo.*

Musical score page 3, measures 13-17. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). Measures 13-16: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measures 13-16 end with *p*, *f*, *p*, *f*. Measure 17: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 17 ends with *p*.

Musical score page 3, measures 18-22. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). Measures 18-21: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measures 18-21 end with *p*, *f*, *p*, *f*. Measure 22: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 22 ends with *p*.

Musical score page 3, measures 23-27. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). Measures 23-26: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measures 23-26 end with *f*, *p*, *f*, *p*. Measure 27: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 27 ends with *ff*.

Musical score page 3, measures 28-32. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature changes to one flat (B-flat). Measures 28-31: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measures 28-31 end with *Ped.*, *Ped.*, *Ped.*, *Ped.*. Measure 32: Treble staff has eighth-note pairs, bass staff has eighth-note pairs. Measure 32 ends with *Fine.*

# Catalogue des Chants patriotiques (Vaterlandslieder)

arrangés pour le Piano par

## FERD. BEYER.

### A. Pour Piano à 2 mains:

N° 1. La Marseillaise.	— 50	N° 31. Aegyptische Hymne (Chant égyptien).	— 50	N° 50. Französischer Nation.-Marsch (La Parisienne).	— 50
2. Chant national polonais.	— 50	32. Wallachische Nationalmelodie (Mélodie nationale de la Valachie).	— 50	51. Chanson de Roland (Französischer Kriegsgesang).	— 50
3. Hymne populaire italien.	— 50	33. Griechisches Nationallied (Hymne national grec).	— 50	52. Cancion Boliviana (Bolivianische National-Hymne).	— 50
4. La Brabançonne.	— 50	34. Arabische Gesänge (Chants arabes).	— 50	53. Hymne national de Sardaigne (Sardinische National-Hymne).	— 50
5. Chœur des Girondins.	— 50	35. Siamisches Lied (Chant siamois).	— 50	54. Chant populaire du Rhin (Rheinisches Weinlied).	— 50
6. Hymne constitutionnel espagnol.	— 50	36. Javaneseche Volksmelodie (Mélodie populaire de Java).	— 50	55. Mélodie populaire de Luxembourg (Luxemburger Volks-melodie).	— 50
7. Hymne constitutionnel portugais.	— 50	37. Japanisches Schifferlied (Mélodie populaire du Japon).	— 50	56. Himmel's Gebet während der Schlacht.	— 50
8. Rule Britannia.	— 50	38. Mexikanische Volkslieder (Chants mexicains).	— 50	57. Schwertlied, von C. M. v. Weber.	— 50
9. Holländische Volkslieder.	— 50	39. Chinesischer Gesang (Chant chinois).	— 50	58. The Gazelle, Chanson Indienne (Indisches Lied).	— 50
10. Preussische National-Hymne.	— 50	40. Brasilianische National-Hymne (Hymne national du Brésil).	— 50	59. Ranz de Vaches au départ, Chant suisse populaire (Schweizerisches Volkslied).	— 50
11. Oesterreichische Volks-Hymne.	— 50	41. Riego's spanische National-Hymne (Hymne national espagnol).	— 50	60. Ungarische Volkshymne (Gott erhalte Ungarn), von Erkel.	— 50
12. Russische National-Hymne.	— 50	42. Neapolitanischer Volks-Gesang (Chant populaire de Naples).	— 50	61. Szózat (Ungarische National-Hymne).	— 50
13. Le Chant du belge.	— 50	43. Prinz Eugen, Oesterreichischer Volksgesang (Chant populaire autrichien).	— 50	62. Himno nacional de la Republica Uruguay.	— 50
14. Hail Columbia.	— 50	44. Lützow's wilde Jagd, Volks-Gesang (Chant populaire).	— 50	63. Was ist des Deutschen Vaterland, von Reichardt.	— 50
15. Dänisches Volkslied.	— 50	45. Gesang der Insel Nukahiva (Chant de Noukahiva).	— 50	Chants patriotiques (Vaterlandslieder):	
16. Schleswig-Holsteiner National-Hymne.	— 50	46. Persisches Lied (Chant persan).	— 50	1 <sup>re</sup> Série, N° 1 à 24. (Geheftet mit einem color. Collect.-Titel). n. 8 50	
17. Norwegischer Nationalgesang.	— 50	47. Patriotische Hymne von Buenos-Ayres (Himno patriótico de Buenos-Ayres).	— 50	2 <sup>re</sup> Série, N° 25 à 48. (Geheftet mit einem color. Collect.-Titel). n. 8 50	
18. God save the Queen.	— 50	48. Peruanischer National-Marsch (La Marcha nacional del Peru).	— 50	3 <sup>re</sup> Série, N° 49 à 63. (Geheftet mit einem color. Collect.-Titel). n. 4 75	
19. Schottische Volkslieder.	— 50	49. Argentinischer National-Marsch (La Marche de la République Argentine).	— 50	Série 1 à 3 gebunden in Callico mit Gold. n. 13 —	
20. Irische Volkslieder.	— 50			Vaterlandslieder (Chants patriotiques):	
21. Preussische Volkslieder.	— 50			2. Ausg., 63 Nummern in 1 Bd. n. 9 50	
22. Cancion national Chilena (Chilensischer Nationalgesang)	— 50			In 4 Heften, jedes n. 2 75	
23. Schwedisches Nationallied (Chant suédois)	— 50				
24. Serbisch Nationallied (Chant servien).	— 50				
25. Dessauer Marsch (Mélodie nationale allemande).	— 50				
26. Franz. Volkshymne (Vive Henri IV).	— 50				
27. id. (Marlborough).	— 50				
28. id. (Partant pour la Syrie).	— 50				
29. Böhmisches Volkslied (Chant bohemien).	— 50				
30. Türkisches Volkslied (Chant turque).	— 50				

### B. Edition facile pour Piano à 2 mains:

N° 1. La Marseillaise.	— 50	N° 9. Holländische Volkslieder.	— 50	N° 12. Russische National-Hymne.	— 50
4. La Brabançonne.	— 50	11. Oesterreichische Volks-Hymne.	— 50	18. Good save the Queen.	— 50

### C. Pour Piano à 4 mains:

N° 1. La Marseillaise.	— 75	N° 14. Hail Columbia.	— 75	N° 40. Brasilianische National-Hymne (Hymne national du Brésil).	— 75
2. Chant national polonais.	— 75	16. Schleswig-Holsteiner National-Hymne.	— 75	41. Riego's Spanische National-Hymne (Hymne national espagnol).	— 75
3. Hymne populaire italien.	— 75	18. Good save the Queen.	— 75	43. Prinz Eugen, Oesterreichischer Volks-Gesang (Chant populaire autrichien).	— 75
4. La Brabançonne.	— 75	19. Airs populaires écossais.	— 75	44. Lützow's wilde Jagd, Volks-Gesang (Chant populaire).	— 75
5. Chœur des Girondins.	— 75	20. Airs irlandais.	— 75	47. Himno patriótico de Buenos-Ayres.	— 75
6. Hymne espagnol.	— 75	21. Preussische Volkslieder.	— 75	48. Peruanischer National-Marsch (La Marcha nacional del Peru).	— 75
7. Hymne constitutionnel portugais.	— 75	22. Cancion national Chilena (Chilensischer Nationalgesang).	— 75		
8. Rule Britannia.	— 75	23. Schwedisches Nationallied (Chant suédois).	— 75		
9. Holländische Volkslieder.	— 75	28. Partant pour la Syrie, Chant impérial français.	— 75		
10. Preussische Nationalhymne.	— 75	38. Chant mexicain.	— 75		
11. Oesterreichische Volkshymne.	— 75				
12. Russische Nationalhymne.	— 75				
13. Le Chant du Belge.	— 75				

### B. Schott's Söhne, Mayence.

SCHOTT & Co.

LONDON.

MAISON SCHOTT.

PARIS.

SCHOTT FRÈRES.

BRUXELLES.