

Diferencias

sobre el Canto llano del Caballero

Antonio de Cabezón

1510-1566

Dif. 1

7

13

Dif. 2

20

23

28

32

Dif. 3

37

Cabezón, A. (1557) *Diferencias sobre el Canto llano del Caballero*
Keyboard and AT recorders; pitch raised a perfect 5th
Tenor part

2

