

SACRIS SOLEMNIS

Choir

for Choir, Brass & Timpani

Claudio Casciolini (1697-1760)

Arr. Michel Rondeau

Solemnly $\text{♩} = 100$

Intro. **2**

Soprano Alto Tenor Bass

Intro. **2** **mf** Sa - cris so - le - mni - is Jun -

Intro. **2** Sa - cris so - le - mni - is Jun -

Intro. **2** **mf** Sa - cris so - le - mni - is Jun -

Intro. **2** Sa - cris so - le - mni - is Jun -

6 **5** cta sint gau - Sa - di - a, Et ex pree cor - di - is So -

A

5 cta sint gau - di - a, Et ex pree cor - di - is So -

T

5 cta sint gau - di - a, Et ex pree cor - di - is So -

B

cta sint gau - di - a, Et ex pree cor - di - is So -

15 **5** nent pree co - ni a, so - nent pree - co - ni - a, Re - ce - dant

A

5 nent pree co - ni a, so - nent pree - co - ni - a, Re - ce - dant

T

5 nent pree co - ni a, so - nent pree - co - ni - a, Re - ce - dant

B

nent pree co - ni a, so - nent pree - co - ni - a, Re - ce - dant

Casciolini SACRIS SOLEMNIS Choir

24

S ve - te ra, No - va sint o - mni - a, **3**
 A ve - te ra, No - va sint o - mni - a, **3**
 T ve - te ra, No - va sint o - mni - a, **3**
 B ve - te ra, No - va sint o - mni - a, **3** Cor -

31

S Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.
 A Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.
 T Cor - da, vo - ces et o - pe - ra. Cor -
 B Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.

35

S Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.
 A Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.
 T Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.
 B Cor - da, vo - ces et o - pe - ra.