

2. Marie.

Hohes Lied vom Weibe von R. Gottschall.

Op. 1. N^o 2.

Fromm.

Singstimme: *p* Ma - rie, am Fenster si - t - z - e - s - t du, du lie - bes, sü - s - ses Kind, —

Piano. *p*

Mit Pedal.

— und siehst dem Spiel der Blü - then zu, ver - weht im A - bend - wind. — Der

p

Wandrer, der vor - ü - ber geht, er lif - tet fromm den Hut: — du bist ja

pp

selbst wie ein Ge - bet, — so fromm, so schön, so gut.

zurückgehalten

zurückgehalten

f

Erstes Zeitmass.

Die Blu - men - au - gen seh'n em - por zu dei - ner Au - gen Licht! — Die

schön - ste Blum' im Fen - ster - flor ist doch dein An - ge - sicht. — Ihr A - bend.

glo - cken grüsset sie mit sü - sser Me - lo - die! — O brech' der Sturm die

zurückgehalten
Blu - men nie, und nie dein Herz, Ma - rie!

zurückgehalten *f*