

THE DAY OF BEAUTY

LYRIC-SUITE

For High Voice, String Quartet and Piano

I

RADIANT MORN

(RHAPSODY)

VIOLONCELLO

H. CLOUGH-LEIGHTER, Op. 48, No 1

Andante con moto (♩ = 69)
con vita e gioja

mp cresc. sfz

f sf a tempo p mf poco

allargando f mf mp mp poco sfz

poco sfzmf un poco allargando mp

Poco meno mosso (♩ = 54) pizz.

poco taro f molto largamente mf pp

pizz. sempre

poco a poco cresc.

mf arco

a tempo

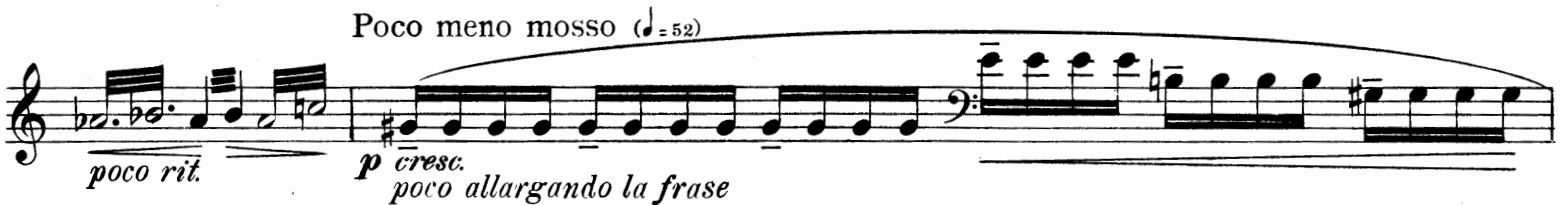
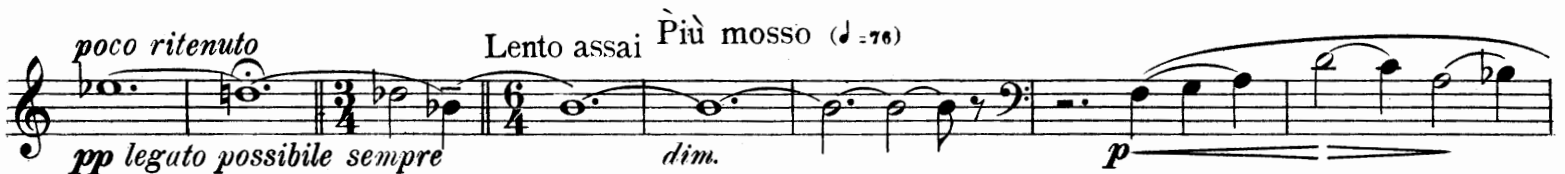
cresc. poco a poco molto largamente f sfz

Lento assai pp subito con sordino poco rit. Molto lento pp possibile

II
SILENT NOON
(PASTORAL)
VIOLONCELLO

H. CLOUGH-LEIGHTER, Op. 48, No 2

Andantino sostenuto (♩ = 60) *tranquillamente ed amorevolmente*



III STARRY NIGHT (SERENADE)

H. CLOUGH-LEIGHTER, Op. 48, No. 3

Allogretto leggiero (♩ = 76)

VIOLONCELLO

pizz.
p *vezzosamente*

arco *pizz.*

poco riten.

a tempo
poco a poco cresc. *f* *mf rall.*

a tempo
p *arco* *pp* *dolcemente*

pp

poco riten. e cresc.

dim. *a tempo* *p*

poco allargando *rall.* *Ancora più lento* (♩ = 56) *pizz.* *p*

arco *pizz.* *arco* *pizz.*
p *amorosamente* *p* *p* *p*

arco *p* pizz. *p* arco *p*

pizz. *p* *cresc.* arco *f* *allargando* *rall.*

a tempo *dim.* *poco rit.* *a tempo* pizz. *p* arco *p*

pizz. *p* Tempo I (♩ = 76) *vezzosamente*

arco pizz.

Allegro insistendo (♩ = 92) *animando ed incalzando al fine*

cresc. *f* *p* *poco a poco cresc.*

arco pizz. *mf* *f* *ff marcato*

f *molto vivo*

a tempo *f* *cresc.* *un poco rall.* *ben marcato* *ff* *possibile* pizz. *ff*