

Violin 2

QUINTETT

für 3 Violinen, Viola und Violoncello.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Violine II.

[] = mehr oder
minder hervortretend.

I. Satz.

Kamillo Horn, 50. Werk.

Mäßig bewegt.

p *mf* *mf* *p* *pp* *p* *mf* *tr* *Zeitmaß* *tr* *f* *etwas zögern* *1. Zeitmaß* *pp* *p* *etwas drängen* *Etwas lebhafter.* *mf* *f* *f* *p* *etwas drängen* *Wie zuvor.* *pp* *p* *mf* *f* *Etwas lebhafter.* *etwas zögern* *2I. Zeitmaß.* *f* *ff* *f* *p* *mf* *mf* *p* *pp* *p* *mf* *f* *mf* *p* *mf*

Violine II.

3

f *ff* *mf* *f* *tr*

ff *Zeitmaß* *etwas zögern*

mf *wenig zögern Zeitmaß* *p* *pp*

p *mf* *p* *leidenschaftlich* *mf* *cresc.* *etwas zögern*

f *mf* *p* *zart* *pp*

4 *Fröhlich und leicht.* *mf* *p* *cresc.*

mf *p* *mf* *p* *wenig zögern Zeitmaß* *pp* *p*

mf *p* *mf* *p* *mf*

5 **1** *mf* *mf* *p*

mf *f* *p* *pp*

kurz *mf* *p*

7

Violine II.

6 I. Zeitmaß.

1 *p* *tr* *mf* 1 *p* *tr* *mf* *p*

allmählich zunehmen

allmählich abnehmen

7 *ff* *p*

schmerzlich

8 *pp* *p* *tr* *mf*

frisch

f *mf*

etwas drängen

f *ff*

dimin. *p* *tr* *mf*

f *p* *pp*

p *f* *p* *f*

sehr zögern 10 I. Zeitmaß.

p *f*

mf *p* *f* *ff* *mf* *p* *cresc.* *f* *3*
p *pp* *mf* *p* *kurz*
etwas eilen *etwas zögern* **12** *Zeitmaß* *1* *p*
f *ff* *breiter* *Zeitmaß*
p *f* *mf* *leidenschaftlich* *drängend*
13 *ff* *f* *3* *3*
etwas zögern *Rascher.* *wenig zögern* *ff*

Violine II.

II. Satz.

Scherzo.

Mäßig bewegt.

*wenig zögern**Rasch.*

1 3 *p* *mf* *f* *f*

mf *f* *mf*

2 *p* *mf* *cresc.* *f*

f *f*

1 *p*

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *f* *f*

G-Saite - - -

mf *p* *f* *mf*

3 *mf* *f* *mf*

2 2 *p* *f* *f*

1 *f* *p*

cresc. *f* *mf* *p* *mf*

p *mf* *ff* *Rasch.* *zögern* *breit* *Rasch.* *allmählich etwas langsamer* *ppp* *p* *f* *ff*

Trio. *Mäßig, doch nicht zu langsam.* *1* *wenig 4 Zeitmaß* *hervortretend* *zögern*

mf *p* *hervortretend* *wenig zögern* *mf*

5 Zeitmaß *p* *mf* *f*

etwas zögern Im Zeitmaß. *mf* *p*

Rasch. *fff heftig* *f* *mf*

f *mf* *wenig zögern* *Zeitmaß* *mf cresc. Mäßig 6 rasch.*

f *pp* *mf* *f* **15**

Violine II.

7 *f* *tr* *f*

8 *Mäßig rasch.*
p *innig* *tr* *p*

drängend zunehmen *f*

9 I. Zeitmaß. *nach und nach drängen* *ff*

fff

III. Satz.

Mäßig langsam. *pp*

pp *mf*

1 *pp* *f* *p*

leidenschaftlich drängen

allmählich ruhi-

ger

Zeitmaß

etwas drängend

Belebter.

allmählich ruhiger

3 Zeitmaß.

klein wenig zögern

4 Etwas belebter.

cresc.

5 ein wenig ruhiger

ein wenig eilen

Zeitmaß

nach und nach etwas ruhiger

Violine II.

6 *pp* *pp*

7 *mf* *p* *tr*

8 II. Zeitmaß. *f* *mf* *mf* *f* *f* *hervortreten*

9 *p* *cresc.* *f* *mf* *nach und nach eilen*

II. Zeitmaß. *p* *mf* *allmählich ruhiger* *wenig zögern*

10 *dimin.* *pp* *p* *pp* *I. Zeitmaß.*

mf *pp* *f*

IV. Satz.

Frisch bewegt.

pizz. Bg. *mf* *p* *f* *p* *mf*
f *p* *f* *p* *mf* *pp*
mf *mf* *f* *ff*
f *dim.* 1 1 Mit Schwung. *p*
mf *f* *dim.*
mf *f*
p allmählich wenig zögern *f* *p* Zeitmaß
mf *p* *mf* *pp* *cresc.* *ff*
 2 Ein wenig ruhiger. *pizz.* Bg. 1 Zeitmaß *ff*
 Ein wenig ruhiger. *pizz.* Bg. Zeitmaß *f*
 etwas zögern 2 3 Mäßig bewegt. *p* *f*

3 2 4
p
 5
f *dim.* *p*
warm
mf 3 *f* *dim.* 3
mf 3 1
allmählich etwas langsamer *ruhig* 1 *Be-*
p *pp* *p* *mf*
lebter. *nach u. nach etwas zögern* *allmählich eilen* 3
f *p* *mf* *f*
 6 Zeitmaß
f *p* *mf* *f*
p *f* *mf* *p* *mf*
p *f*
 7
ff *f* *dim.* *p*
f *p* *f* *p* *f* *etwas zögern* 3

8 Mäßig.

8 Mäßig.

1 *p*

wenig zögern 3 *9 Zeitmaß* *p*

wenig zögern 1 *Zeitmaß* *p^x*

wenig zögern *Zeitmaß* *p*

10 *p* *cresc.*

etwas eilen *f* *Zeitmaß* *allmählich zögern* *pizz.* *pp*

Zeitmaß Bg. *mf* *f* *p* *mf*

f *p* *f* *p* *mf* *p*

mf *mf* *f* *ff*

11 Mit Schwung.

1 *f* *dim.* 1 *p*

mf *f* *dim.*

allmählich wenig zögern *Zeitmaß*

p *f* *p* *mf* *p*

mf *pp* *cresc.* *ff*

Mäßig bewegt.

12 *etwas zögern*

mf *p* *3* *3*

p *2* *3*

13 *warm*

f *dim.* *p* *p* *mf* *3*

f *ff* *dim.* *mf*

allmählich ruhiger

14 I. *Zeitmaß.*

p *f* *p*

pp *f* *mf*

15 *etwas breiter* *Zeitmaß*

ff *p cresc.* *f*

etwas breiter *Rasch.*

drängend zunehmen *fff*