

POPULE MEUS

venerdì santo,
lamenti del Signore

Jouzas Naujalis
(1869-1934)

mp

Soprano (S) *4* Po pu le me us, quid fe ci ti bi?

Alto (A) *4* Po pu le me us, quid fe ci ti bi?

Tenor (T) *4* Po pu le me us, quid fe ci ti bi?

Bass (B) *4* Po pu le me us, quid fe ci ti bi?

5

Po pu le me us, quid fe ci ti bi?

mf

Soprano (S) *Aut in quo con tri sta vi te? Res pon de mi hi!*

Alto (A) *Aut in quo con tri sta vi te? Res pon de mi hi!*

Tenor (T) *Aut in quo con tri sta vi te? Res pon de mi hi!*

Bass (B) *Aut in quo con tri sta vi te? Res pon de mi hi!*

10

Aut in quo con tri sta vi te? Res pon de mi hi!

mf

S Qui a e du xi te de ter ra Æ gy pti:

A Qui a e du xi te de ter ra Æ gy pti:

T Qui a e du xi te de ter ra Æ gy pti:

B Qui a e du xi te de ter ra Æ gy pti:

f

S pa ra sti cru cem Sal va to ri tu o!

A pa ra sti cru cem Sal va to ri tu o!

T pa ra sti cru cem Sal va to ri tu o!

B pa ra sti cru cem Sal va to ri tu o!

mp

S A ghi os o Tze os! San ctus De us!

A A ghi os o Tze os! San ctus De us!

T A ghi os o Tze os! San ctus De us!

B A ghi os o Tze os! San ctus De us!

S *mp* A ghi os is chy ros! San ctus for _____ tis!
A *mp* A ghi os is chy ros! San ctus for tis!
T *mp* A ghi os is chy ros! San ctus for _____ tis!
B *mp* A ghi os is chy ros! San ctus for _____ tis!

S *mp* A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!
A *mp* A ghi os a tza na tos, e lei _____ son i mas!
T *mp* A ghi os a tza na tos, e lei _____ son i mas!
B *mp* A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!

S *f* San ctus im mor ta lis, mi se re re no _____ bis!
A *f* San ctus im mor ta lis, mi se re re no _____ bis!
T *f* San ctus im mor ta lis, mi se re re no _____ bis!
B *f* San ctus im mor ta lis, mi se re re no _____ bis!

45

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

f

Quid ul tra de bu i fa ce re ti bi et non fe ci?

Quid ul tra de bu i fa ce re ti bi et non fe ci?

Quid ul tra de bu i fa ce re ti bi et non fe ci?

Quid ul tra de bu i fa ce re ti bi et non fe ci?

50

E go qui dam plan ta vi te vi ne am me am spe ci o sis si mam,

E go qui dam plan ta vi te vi ne am me am spe ci o sis si mam,

E go qui dam plan ta vi te vi ne am me am spe ci o sis si mam,

E go qui dam plan ta vi te vi ne am me am spe ci o sis si mam,

55

et tu fac ta est mi hi ni mis a ma ra: a ce to nam que si tim

et tu fac ta est mi hi ni mis a ma ra: a ce to nam que si tim

et tu fac ta est mi hi ni mis a ma ra: a ce to nam que si tim

et tu fac ta est mi hi ni mis a ma ra: a ce to nam que si tim

S me am po ta sti, et lan cea per fo ra sti la tus Sal va to ri tu _____ o!

A me am po ta sti, et lan cea per fo ra sti la tus Sal va to ri tu _____ o!

T 8 me am po ta sti, et lan cea per fo ra sti la tus Sal va to ri tu _____ o!

B me am po ta sti, et lan cea per fo ra sti la tus Sal va to ri tu _____ o!

mp S A ghi os o Tze os! San ctus De us! *f* 70 ,

A A ghi os o Tze os! San ctus De us! *f*

T 8 A ghi os o Tze os! San ctus — De us! *f*

B A ghi os o Tze os! San ctus De us! *f*

S A ghi os is chy ros! San ctus for _____ tis! *f* 75 ,

A A ghi os is chy ros! San — ctus for tis! *f*

T 8 A ghi os is chy ros! San — ctus for _____ tis! *f*

B A ghi os is chy ros! San ctus for _____ tis! *f*

mp

S A T B
A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!

mp

A T B
A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!

mp

T B
A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!

mp

B
A ghi os a tza na tos, e lei son i mas!

f

S A T B
San ctus im mor ta lis, mi se re re no bis!

f

A T B
San ctus im mor ta lis, mi se re re no bis!

f

T B
San ctus im mor ta lis, mi se re re no bis!

f

B
San ctus im mor ta lis, mi se re re no bis!

mf

S A T B
E go pro pter te fla gel la vi \AE gy ptum cum pri mo ge ni tis su is:

mf

A T B
E go pro pter te fla gel la vi \AE gy ptum cum pri mo ge ni tis su is:

mf

T B
E go pro pter te fla gel la vi \AE gy ptum cum pri mo ge ni tis su is:

mf

B
E go pro pter te fla gel la vi \AE gy ptum cum pri mo ge ni tis su is:

95

Soprano (S): et tu me fla gel la tum tra di di _____ sti!

Alto (A): et tu me fla gel la tum tra di di _____ sti! ♯

Tenor (T): et tu me fla gel la tum tra di di _____ sti!

Bass (B): et tu me fla gel la tum tra di di _____ sti!

mp

Soprano (S): Po pu le me us, quid fe ci ti _____ bi?

Alto (A): Po pu le me _____ us, quid fe ci ti _____ bi?

Tenor (T): Po pu le me _____ us, quid fe ci ti _____ bi?

Bass (B): Po pu le me _____ us, quid fe ci ti _____ bi?

f

Soprano (S): Aut in quod con tri sta vi te? Res pon de mi _____ hi!

Alto (A): Aut in quod con tri sta vi te? Res pon de mi _____ hi!

Tenor (T): Aut in quod con tri sta vi te? Res pon de mi _____ hi!

Bass (B): Aut in quod con tri sta vi te? Res pon de mi _____ hi!