

A Adolphe HENNEBAINS

SICILIENNE ET BURLESQUE

Pour FLÛTE et PIANO

Alfredo CASELLA

(1914)

SICILIENNE
And.^{no} languido e dolce

FLÛTE

p dolce, espressivo

p

mp *cresc.* *f* *ff* *accel* *più mosso*

molto *tr* *ff* *Rall. molto*

tr *capriccioso* *Tempo I°* *mf* *p* *pp*

(b) 2° *pp espr.* *sf* *p*

p un poco scherzando *3*

(d = . prec.) *Sempre l'istesso T°* *2*

3

molto espressivo

pp *p* *f rubato*

tr *più f* *tr* *tr*

tr *veloce* *20* *ff* *T^o I.^o largamente*

senza dim. *sempre molto f* *3*

senza Rall. *3*

2 *p dolce*

2 *più p*

3 *pp* *sotto voce*

perdendosi *lunga* *pp*

BURLESQUE

Presto vivace

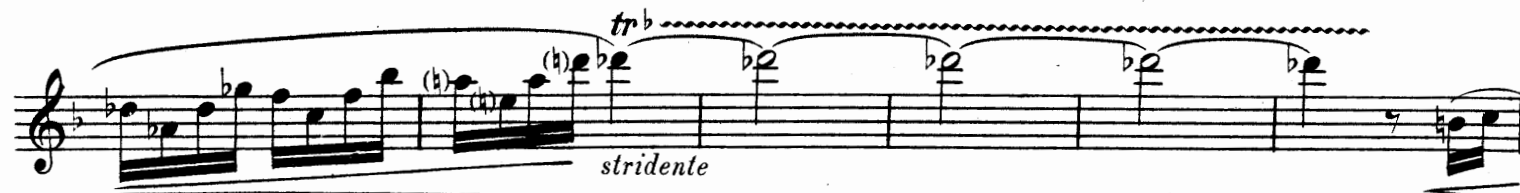
mf *allegramente* *mf* *f* *brillante e con forza* *ff* *veloce* *sempre ff* *tr* *tr* *ff* *mf* *f* *ff* *ff* *mp* *5*

Musical score for a piano piece, featuring ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piece begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and ends with a fortissimo (*fff*) dynamic. The notation includes many slurs, ties, and articulation marks, suggesting a complex and expressive performance.

Sempre più vivace



Vivacissimo



Giocoso



scherzando giocoso

ff *mf*

ossia *mp* *etc.*

stacc.

f con bravura

fff stringendo sempre più

Prestissimo

sf *fff*

trb

fff