

S.A.S. le PRINCE de FÜRSTENBERG.

Premier

GRAND SEPTUOR

pour

Piano, Violon, Hautbois, Viola, Cor,

Violoncelle et Basse

composé

PAR

ALEXANDRE FESCA.

Pianiste de S.A.S. le Prince de Fürstenberg.

Oeuv. 26.

*

Propriété de l'Éditeur.

N^o 530.

P. 3 £.

Bronsvic chez G. Meyer j^r.

Londres chez J. A. Cramer & Co. 69, Newgate Street.

On vend ce Septuor arrangé par l'Auteur pour Piano, Violon, Viola et Violoncelle, et aussi pour Piano à 4 mains.

CORNO in Es.

3

A. Fesca, Op. 26.

All^o con spirito.

PREMIER
SEPTUOR.

ff

5

p

13

f

cresc.

ff

4

fp espress.

26

fp

fp

f

36

p

1

p

1

p

pp

2

p dolce

48

fp

2

cresc.

60

ff

fp

cresc.

4

p cresc.

f

2

77

cresc.

sf

p espress.

ff

1

87

14

p

cresc.

ff

pp

p

ff

113

6

p

cresc.

poco

125

a

poco.

131

ff

1

138

1

7

ff

153

26

3

192

p

1

f

p cresc.

ff

5

206 *p* *f* *ff* 4

220 *fp espress.* *fp* *fp* *f*

230 *p* 2 1 2 3 4

241 5 6 7 8 9 4 1 *ff*

254 *ff* 5 *fp* 5 *fp* 5 *un poco meno mosso.* 4 *f* 3

286 6 3 *Tempo 19* *f* *p espress.* *ff*

304 *fz*

314 *fz*

324 1

in Es. *Solo.*
ANDANTE
 con moto.

p espress. *fp* *pp* *p*

10 *espress.* *p* *marcato.*

20 *dolce* 2 9 *ff*

42 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *pp* 8

63 *fp* 2 10 *p espress.* *pp*

CORNO.

5

85 *ff* 1 12 3 3 3

116 *p* 1 25

153 *p espress.* 2 *fp* *pp*

164 *p*

177 9 3 1

200 *espress.* *espress.*

211 1

SCHERZO. *All? vivo* in C. 12 3 *pp* *p* *cresc.*

21 *f* *ff*

31 *pp* 1 4 15

58 *p* 1 2 3 4 5 6 7 *cre - - - - - scen - - - - -*

65 8 4 1 *do.* *f* *ff*

77 6

91 *pp* 9 *p* 1 *p* 1 19

131 *cresc.*
 143 *ff* *pp*
 156 *f* *fp*
 168 *fp* *pp*
 186 9 10 11 12 13 14 15 16 17 *FINE.* *pp*

TRIO. 38 24 2 30 Cello. 2. 5
rallent. a Tempo. *Scherzo Da Capo
 dut Segno.*

FINALE. *All? con fuoco.* *Adagio.* *Recit. a Tempo.* *Andante.*
in Es. 6 5 5 Recit. 9 *p*

32 *All? con fuoco.* *pp rallent.* 6 *ff* 8 *ff*
 55 *p* *ff* *p*
 62 *ff* 14 *p* 2
 86 3 *cresc.* *f* *dimin. p*
 103 *f* *dimin. p* 3 *f* 3 *p*
 122 *f* *p* *f* *p* *f* *p* *cresc. poco a poco.*

CORNO.

7

133 *ff* 2 1

148 1 *p* *mf*

157 *f* *ff* 19

188 3 1 *f* *ff*

200 *fz* *fz* *Andante. Recit.* *Viol.*

213 *All^o con fuoco.* 4 *Viol.* *p* *Recit.* *Andante.* 9 *p* *pp rallent.*

235 *All^o con fuoco.* 6 8 *ff* *p*

256 *ff* *p* *ff*

264 *p* *cresc.* *f* *dimin.* *p*

277 *f* *dimin.* *p* *f* *dimin.* *p*

290 6 *ff* 6

311

324 1