

SOUS LES GRANDS TILLEULS

A mon Ami CHARLES MASSET

Poésie d' EDMOND ROCHE

N^o 14

Adagio ma non troppo.

Sous les grands til-leuls, sous les grands til-leuls Est un banc de

Adagio ma non troppo. (58 = ♩)

p Bien soutenu. *pp*

pier-re, Baigné d'ombre fraîche, où deux amants seuls

Dim.

Peuvent, en rê-vant, fermer la pau-piè-re, Sous les grands til-

1^o tempo.*Rit.*

leuls. Sous les grands til - leuls, La main dans la main, Que de charmants

Suivez. *pp*

1^o tempo.

rè - ves, On peut échan - ger sur le lende - main.

Aux parfums des fleurs, aux senteurs des sè - ves. La main dans la

1^o tempo.*Rit.*

main, La main dans la main, Quand la nuit des - cend, lente et langou -

Suivez. *pp*

1^o tempo.

- reu se, Que le vent du soir passe en frémis - sant,

p Ten. Viens sous les til - leuls, ô mon a - mou - reu - se, *pp* Quand la nuit des -

Suivez.

Rit. e dim.

- cend, Quand la nuit des - cend.

2^e tempo.

Suivez. *pp*

Marcato. *Dim.* *M.G.* *PPP*