

Canto

33. Ecce Maria

à 4. Canto, Alto, Tenore e Basso.

Al Molto Mag. Sig. il Sig. Ambrosio Gradignano.

The musical score consists of four staves of music for voices. The first three staves are in common time (indicated by 'c') and the last staff is in 3/2 time (indicated by '3'). The voices are: Canto (Tenor), Alto, Bass, and Bass (Basso). The lyrics are:

Ec - ce Ma - ri - a ge - nu - it no - bis Sal -
 5 va - to - - - rem
 13 quem Io - an - nes vi - dens ex - cla - ma - vit di -
 17 cens. Ex - cla - ma - vit di - cens. Ec - ce
 21 A - gnus De - i, ec - ce A - gnus De - i E -
 25 ce qui tol - lit pec - ca - ta mun - di.
 29 ec - ce qui tol - lit pec - ca - ta mun - - - - -
 33 di ec - ce qui tol - lit pec - ca - ta mun - - - - - di.
 37 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, la - le - lu - ia.
 41 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
 46 ia, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.