

CANTUS.

PROMPTUARIUM MUSICI,

SACRAS HARMONIAS SIVE MOTETAS

V. VI. VII. & VIII.

VOCUM,

E DIVERSIS, CLARISSIMIS

*huius & superioris etatis authoribus,*

*In Germania nusquam editis collectas exhibentis.*

PARS ALTERA:

*Que*

ÆSTIVI TEMPORIS FESTIVITATIBUS DOMINI-  
cisque diebus selectiores concentus S.S. Ecclesiae  
usu inservientes continet.

COLLECTORE ABRAHAMO SCHADAEO,  
*Senfftebergensi.*

*Cui*

BASIN AD ORGANA MUSICAQUE INSTRU-  
menta accommodatum, vulgo generalem dictam  
adjecit.

CASPAR VINCENTIUS, SPIRENSIUM  
Organicen.

ARGENTINÆ

Typis CAROLI KIEFFERI,  
Sumpitiis PAULI LEDERTZ.  
Anno 1612.

INDEX CANTIONUM HUIUS PARTIS.  
juxta seriem festivitatum & dierum  
Dominicarum.

- |    |   |      |                              |
|----|---|------|------------------------------|
| 1  | <b>A</b> lleluia, Agnus redemit oves, à | 5.   | <b>C</b> asparis Vincentij   |
| 2  | Christus resurgens ex mortuis. à        | 5.   | Johann. Baptista Steffanini, |
| 3  | Tulerunt Dominum meum. à                | 5.   | Johann. Baptista Gofstena.   |
| 4  | Alleluia, Surrexit Christus. à          | 6.   | Hieronymi Balliony.          |
| 5  | Quem quæris Magdalena. à                | 6.   | Orphei Vecchi.               |
| 6  | Expurgate vetus fermentum. à            | 6.   | Christoph. Buels.            |
| 7  | Congratulamini mihi omnes. à            | 6.   | Archangeli Borsari.          |
| 8  | Virtute magna reddebat. à               | 6.   | Nicolai Rubini.              |
| 9  | Surrexit Christus Spes mea. à           | 8.   | Nicolai Zangij.              |
| 10 | Ardens est cor meum. à                  | 8.   | Jobann. Baptista Steffanini. |
| 11 | Tulerunt Dominum meum. à                | 8.   | Antonij Savetta.             |
|    | Secunda pars, Cum ergo fleret.          |      |                              |
| 12 | Surrexit pastor bonus.                  | a 8. | Francisci Croatti.           |
| 13 | Congratulamini mihi.                    | a 8. | Anonymi.                     |
| 14 | Ego sum, qui sum.                       | a 8. | Johann. Gabrielis.           |
| 15 | Angelus Domini.                         | a 8. | Leonis Leonij.               |
| 16 | Surgite populi.                         | a 8. | Horatij Vechi.               |
| 17 | Salve sacra dies.                       | a 8. | Casparis Vincentij.          |
| 18 | Cantemus laetis vultibus.               | a 8. | Horatij Vecchi.              |
| 19 | Cognoverunt discipuli.                  | a 8. | Ludovici Casalij.            |

DOMIN. MISERICOR. DOM.

- |    |                             |      |                           |
|----|-----------------------------|------|---------------------------|
| 20 | <b>C</b> onsolamini populi. | a 8. | Johann. Francisci Ramele. |
| 21 | Surrexit Pastor bonus.      | a 8. | Pompei Signoracci.        |
| 22 | Misericordias Domini.       | a 8. | Pauli Cima.               |

DOMIN. JUBILATE.

- |    |                       |      |                         |
|----|-----------------------|------|-------------------------|
| 23 | <b>I</b> ubilate Deo. | a 6. | Johann. Leo Hasleri.    |
| 24 | Jubilate Dec.         | a 8. | Benedicti Pallavicinii. |

DOMINICA CANTATE.

- |    |                                   |      |                   |
|----|-----------------------------------|------|-------------------|
| 25 | <b>E</b> go veritatēm dico vobis. | a 5. | Ulyj Osculati.    |
| 26 | Cantate Domino.                   | a 7. | Hannibal Perini.  |
| 27 | Cantate Domino.                   | a 8. | Asprilij Pacelli. |

DOMIN. VOCEM JUCUNDITATIS.

- |    |                              |      |                   |
|----|------------------------------|------|-------------------|
| 28 | <b>P</b> etite & accipietis. | a 6. | Urtij Valcampi.   |
| 29 | Vocem jucunditatis,          | a 8. | Benedicti Bagnij. |



## IN FESTO ASCENSIONIS DOMINI.

- 31 R Egna terræ Cantate.  
Ego rogabo Patrem.  
32 Secunda pars. Si enim non abiero.  
Non turbetur cor vestrum.  
33 Ascendi in altum.  
34 Ite in mundum universum.  
35 O Rex gloriaz, qui triumphator.  
36 O Viri ô Galilæi.  
37 Omnes gentes plaudite.  
38 Exurgat Deus & dissipentur.

- a 5. Simonis Molinarij.  
a 6. Nicolai Rubini.  
a 6. Curtij Valcampi.  
a 6. Guilelmi Arnoni.  
a 7. Tiburtij Massaini.  
a 7. Julij Osculati.  
a 8. Johann. Croce.  
a 8. Ludovici Balbi.  
a 8. Luca Marentij.

## IN FESTO PENTECOSTES.

- 40 D Um complerentur.  
Repleti sunt Spiritu.  
41 Pacem relinquo vobis.  
2. pars, Loquebantur variis linguis.  
3. pars, Charitas Dei diffusa est.  
43 Hodie completi sunt.  
44 Repleti sunt omnes.  
45 Veni Sancte Spiritus.  
46 Jam non dicam.  
47 Hodie completi sunt.  
48. Dum complerentur.  
2. pars, Cum ergo essent.  
49 Veni sancte spiritus.  
50 Apparuerunt Apostolis.  
51 Si manseritis.  
52 Sic Deus dilexit.

- a 5. Bernhardi Vannini.  
a 5. Johann. Baptista Gostena.  
a 5. Sigismundi de India.  
a 6. Curtij Valcampi.  
a 7. Nicolai Rubini.  
a 8. Asprilij Pacelli.  
a 8. Johann. Gabrielis.  
a 8. Octavij Catalani.  
a 8. Benedicti Pallavicini.  
a 8. Nicolai Zangij.  
a 8. Casparis Vincentij.  
a 8. Octavij Catalani.  
a 8. Leonis Leonij.

HARMONIAE DE S.S. COENA QUARUM USUS EST  
sub sacra communione.

- 53 O Sacrum convivium.  
Caro mea verus est cibus.  
54 O pretiosum & admirandum.  
O quam suavis est Domine.  
56 Gustate & videte.  
57 Ave verum corpus.  
58 Pang linguagloriosi.  
59 O quam suavis est.  
60 Ego sum Panis vivus.

- a 5. Casparis Villani.  
a 5. Hieronymi Jacobij.  
a 5. Francisci Bianciardij.  
a 5. Andree Saladdi.  
a 5. Johann. Baptista Steffanini.  
a 5. Octavij Catalani.  
a 6. Casparis Vincentij.  
a 6. Curtij Valcampi.  
a 6. Curtij Valcampi.

62	O Jesu mi dulcissime.	a	6.	Johann. Piccioni.
63	Spiritus meus.	a	6.	Michaelis Varotti.
64	Ave verum corpus.	a	7.	Dominici Brunetti.
65	Salve victima salutaris.	a	7.	Hieroymi Jacoby.
66	O Sacramentum.	a	7.	Johann Baptista Steffanini.
67	Ego sum Panis vivus.	a	7.	Philip. de Monte.
68	Homo quidam fecit.	a	8.	Nicolai Parma.
69	Caro mea verus est cibus.	a	8.	Vincentij Bertholusij.
70	Respxit Elias.	a	8.	Ludovici Spontoni.
71	Quemadmodum desiderat.	a	8.	Ludovici Balbi.
72	O sacrum & admirabile.	a	8.	Leonis Leonij.
73	Ego sum panis vivus.	a	8.	Tiburtij Massaini.
74	O dulcis Jesu.	a	8.	Horatii Vechi.
75	O Domine Jesu Christe.	a	8.	Benedicti Bagnij.
76	Pangemus laeti omnes.	a	8.	Francisci Maria Guaitolii.
77	O sacrum convivium.	a	8.	Benedicti Pallavicini.
78	O vere digna hostia.	a	8.	Asprilii Pacelli.
79	O venerandum,	a	8.	Francisci Maria Guaitolii.
80	Lauda Sion Salvatorem.	a	8.	Johann. Petraloyssii.
81	Venite edite Manna.	a	8.	Francisci Maria Guaitolii.

CANTIONES ENCOENIIS & ALIIS FESTI-  
vitatibus, in quibus Dei Opt. Max. beneficia  
celebrantur, accommodata.

82	O quam quietuendus est locus.	a	5.	Simonis Molinarii.
83	Confitemini Domino.	a	5.	Johann. Baptista Strata.
84	Ornaverunt faciem templi.	a	5.	Pauli Cime.
85	Cantate Domino canticum.	a	5.	Simonis Molinarii.
86	Laudate Dominum omnes gentes.	a	6.	Johann. Leon Haslerii.
87	Cantabo Dominum.	a	6.	Guilelmi Arnonei.
88	Audi Domine hymnum.	a	7.	Johann. Gabrielis.
89	Laudate Dominum in sanctis.	a	7.	Hannibal Perini.
90	Exultemus Domino regi.	a	8.	Benedicti Bagnii.
91	Byccinate in neomenia.	a	8.	Johann. Croce.
92	Sanctificavit Dominus.	a	8.	Christiani Erbachs.
93	Exultavit cor meum. 2. pars, Arcus fortium.	a	8.	Nicolai Parma.
94	In dedicatione templi.	a	8.	Johann. Ludovici Balbi.
95	Audi Domine hymnum.	a	8.	Johann. Leon Haslerii.
96	Incipite a Domino.	a	8.	Johann. Croce.
97	Decantabat populus.	a	8.	Curtii Valcampi.
98	Elegi & sanctificavi.	a	8.	Johann. Piccioni.
99	Exultate Deo.	a	8.	Antonii Savette.
100	Adesto dolori meo.	a	8.	Casparis Vincentii.

F I N I S.

*DE GLORIOSISSIMA RESVRRECTI-*  
*one, Domini nostri Iesu Christi.*

CASP ARIS VINCENTII.

3 s.

i. Cantus.

26

A  
LLELUIA, ij alleluia, ij  
alleluia, ij alleluia. A-  
gnus, ij  
redemit o-  
ves, Christus innocēs patri, ij  
reconciliavit peccatores, reconciliavit reconciliavit pecca-  
tores. Alleluia, ij ij alleluia, ij ij  
ij A mortuis ve- re:Tunobis  
vi. ctor Rex miserere, ij Rex misere-  
rc. Tunobis vi- ctor Rex misere- re, Rex misere-  
Promptuarij Musici, pars altera. A



II. JOH. BAPTISTÆ STEFFANINI, a. s. Cantus;

Musical notation for Hristus resurgens mortuus is on four-line staves. The lyrics are: Hristus resur- gens mortu- is, ij jam non mo- ritur, ja non moritur, mors illi ultra- non non dominabitur, ij quod enim mortuus est, peccato mortuus est semel: quod autem vivit, ij vivit Deo: vi vit De- o, quod autem vivit, vi-

vit De- id o. Alleluia, ij  
 Alleluia, ij  
 alle luia.

JOAN. BAPTISTÆ COSTENÆ. Cantus. III.

Ulerunt Dominum me- um, & nescio, ij  
 & nescio ubi posuerunt. ij  
 um, Alleluia, ij  
 alleluia, ij  
 Dicunt ei Angeli: Mulier quid ploras? Surrexit sicut dixit ij  
 ij  
 præcedet vos in Galileam: Alleluia, ij

alleluia ij alleluia, ij jbi euta ij  
videbitis. alleluia ij ij allelu-  
ia, ij alleluia, ij

III. HIERONIMI BALLIONI. Cantus.

Alleluia ij alleluia ij sur  
sexit Christus spes mea, surrexit Christus, ij Christus  
alleluia ij alleluia ij alleluia  
ij alleluia ij gau-  
gau- dete, et exultate, ij



ORPHEI VECCHI.

Cantus.

V.




 Xpurgate vetus fermentum, Expurga-  
 te ve- ~~simile~~ tus fermentum; ex ille purga- te vetus fer-  
 mentū ij expurge vetus fermentum,  
 expurga- te vetus fermentū, ut sitis nova consper- fro:  
 sicut estis azy- mi. Etenim Pascha nostrum in mo- tus  
 est Christus. Itaque epulemur, neq; in fermento maliti-  
 a & nequi- tiæ, & nequitia: Sed in azymis sinceritatis &  
 veritatis, sinceritatis & verita- tis, & veritatis:  
 Sed in a- zymis since- rita- tis &

verita-  
 multis, & sin-  
 cernitatis & verita-  
 tis, & verita-  
 tis, ij  
 Sed in azymis siace- ritatis &  
 verita- tis.  
 im

ARGANGELI BORSARI. à 6. Cantus. VII.


 Ongratulamini, ij ij  
 mihi omnes qui dili- gitis Dominum:  
 qui. quem querebā, quia quem quare- bam appa-  
 ruit mi- hi Congratulamini, ij ij  
 mi- hi, & dū flerē ad monumentū, & dū flerē, vi.

di Dominum meum, Dominum mcum, vidi Dominum meum,  
 Congratulamini, iij  
 mi- hi omnes. mi- hi e- mnes.

VIII. NICOLAI RUBINI, 306. Cantus.


 IRTUTE ma-  
 gna, virtu- te magna, reddebāt Apo- stoli,  
 redde- bant Apo- stoli.  
 li resurrecionis, resurrecionis Je- sa Christi  
 Domini no- stri, ii Domini no- stri. Al-

Icluia, ij iij alleluia, lu ia.  
ia; al leluia, ij biup i Alle-ido lu ia,  
alle luia.

NICOLAI ZANGII. 8. 1. Cho. Cantus. IX.

Utrexit Christus spes mea: Alleluia, ij al-  
lelu ia, Dic nobis Maria quid vidisti in via? dic no-  
bis Maria quid vidisti in via? Sepulcrū Christi, ij  
viven- tis, & gloriam, gloriam vidi resurrec-  
tis: & gloriam, gloriam vidi re-  
Promptuarii Musici, pars altera. B

surgentis: & gloriam, gloriam vidi resurgentis. Dic nobis Ma-

ria quid vidisti in via? Dic nobis Maria quid vidisti in via?

Angelicos, ij te- ftes, sudarium & vestes, sudari-

um & vestes. Dic nobis Mari- a quid vidisti in via? ij

Surrexit Christus spes me- a: præcedet

vos in Galilæam, in Galilæam, præcedet vos in Galilæa. Surrexit

Christus spes mea. Alleluia, ij alle- lu- ia, al-

Ielulia.


 R-<sup>m</sup> dens est cor meum, Ar-<sup>dēs</sup>, Ardens est cor  
 me- um, ij Ar- dens est cor me- um, Ar- dēs est  
 cormeum, desidero, desidero vi- dere, desidero videre, de-  
 fidero vide- re Dominum, Dominū me- um, & nesci- o, &  
 nescio ubi posuerunt, ubi posuerunte- um, si tu sus-  
 listi eum, dicio mihi, dicio mihi, & ego eum tollam,  
 & ego eum tollam, ij Al- leluia, ij  
 Al- leluia, ij al- leluia, ij

## XL ANTONII SAVETTAE. I. Chor. Cantus.

ULE. RUNT Dominum me um, Demi-  
 num me um: Etnescio, & nescio  
 vbi posuerunt cum dicunt ei ij angeli: mul-  
 er quid plo ras, surrexit, surrexit, surrexit, ij  
 ij sicut dixit: præcedet vos in Galilæam: ibi eum videbitis  
 ibi eum, ibi eum, ibi eum videbitis: Alleluia, ij  
 alle luia, alleluia, alleluia ij ij  
 al- lelu ia.


 Um ergo fle-  
 spexit, ij in monumentum. Et vidi duos Angelos,  
 vidit duos Angelos, ij in albis se- dentes,  
 in albis, ij in albis, ij sedentes: qui dicunt ei: Surre-  
 xit, ij surrexit ij surrexit sicut di- xit. Præcedet vos in  
 Galilæam: ibi eum videbi- tis, ibi eum, ij ibi e-  
 um videbitis. Alleluia, ij alle- luia, alleluia,  
 ij alleluia, ij al- lelu ia.

XII. FRANCISCI CROTTI, à 8. i. Cho. Cantus.

Urrexit pastor bonus, ij  
 surrexit pa- stor ad bonus alleluia, ij  
 alleluia, ij alleluia, ij  
 ij ij alleluia, ij alleluia, ij  
 ia ij etenim, etenim, pascha nostrū immolatus est Christ, ij  
 immolat̄ est Ch̄rist̄. Alleluia, ij  
 alleluia, ij alleluia, ij alleluia alleluia  
 ia, allelu ia

XIII. ANONYMI, à 8. 2. Cho. Cantus.

Ongratulamini mihi omnes, mihi omnes, Congratulamini

mihi omnes, Congratulamini, Congratulamni mihi omnes, qui dilig-

tis, qui diligitis Do- minū, qui diligitis Do- minum: quia

quē quārebā, ij apparuit mihi, apparuit mihi, ij

Et dū flerē ad monumen- tū, vidi Dominū, ij

ij vidi Dominū. Alleluia, ij recedentibus discipulis,

recedentibus disci- pulis non recedebā, ardebam desiderio,

ardebam desiderio, ij desiderio Alleluia, al-

leluia, ij alleluia, ij alleluia alleluia, ij

alle- luia, alle- luia, alle- luia,


 Go sum, qui sū, & consilium meum, nō cōst cū impiis:  
 Sed in lege Do mini volūtas mea est: Alleluia, ij  
 al- le lu ia, ij Patrē meum, i postulav,  
 patrē meū, ij dedit mihi, ij gentes in hāre ditatem:  
 Alleluia, alleluia. Ego dormivi, & somnū ce pi,  
 & resurrexi: quoniam Dominus suscepit me: quoniam Dominus  
 suscepit me. Alleluia, ij alleluia, ij allelu ia, ij allelu ia,  
 ia, ij allelu ia, ij allelu ia, ij allelu ia,



Ngelus Domini descendit de cælo: & accedens re-

voluit, ij lapidem, revolvit, ij & sedet super e-

um, alleluia, ij alleluia, ij & ecce, &

ec ce, terræ motus, ij ij factus est magnus

ij alleluia, ij ij ij ij ij

alleluia, ij ij ij ij ij præti-

more autem exterriti sunt custodes, & facti velut mortui:

alleluia, ij alleluia, ij ij No-

lite timere: scio enim quod crucifixum

Promptuarii Musici, pars altera.

LEONIS LEONINI 48. 1. Cho. Cantus

ritis: jam surrexit, ij      venite, videte locum, videte locum  
 ubi posuerunt e- um. Alleluia, ij      ij      ij  
 alleluia      venite videte locum, videte ubi posuerunt,  
 jam surrexit, ij      Alleluia, ij      alle- luia, ij  
 alleluia.

XVI HORATII VECCHI, 3. 8. 1. Cho. Cantus

**S**urgite, Surgite, ij      ij      Surgite, surgite populi,  
 clangite buccina, clangite buccina, su- per mon-  
 res, clan- gite,      clamate, clamate chorosque ducite,

in tympanis lætitiae. Alleluia, ij allelu ia, in  
 tympanis lætitiae, Alleluia, ij ij annunciate,  
 & audi tum facite, loquimini, loquimini, & jubilate. &  
 jubilate: Quia hodie, surrexit Pastor bonus. Alleluia,  
 alleluia, alleluia, alleluia. Quia hodie, sur,  
 rexit pastor bo nus, Alleluia, ij al-  
 leluia, alleluia, allelu ia.  
 CASPARIS VINCENTII, à 8. I. Cho. Cantus. XVII.

Al ve, Sal ve sacra di-  
 es: Alleluia, ij alleluia, allelu ia. vicit Le-  
 C 2

o detribu jada, destruxit tartara, ij & restitu.

it regna cælestia, regnacæ- lestia, re- gnacælestia: Allelu- ia, ij alleluia. Dextera Domini magnificata

est ia fortitu- dine, & laudis eius, plena est ter- ra: Alleluia,, ij alleluia, allelu- ia, veni-

te, venite exultemus Do- mino, jubilemus Deo, ij jubilemus Deo salutari no- stro, salutari nostro.

Alleluia, ij alleluia, ij alleluia, ij alleluia, allelu- ia, alleluia.



**C**Antemus læ- tis val- tibus, Ca- tem\* læ- tis vult-  
Exultent cor- dagau- dia, Exultent cor- dagaudi-  
Alleluia læti- tia, Alleluia lætitia-



bus, exultet o- mnis Spiritus, mortis trophæū cernite, victori  
o, Deo red- m° gratias, mentes levem° socias, benedi-  
x, Cantem° no- vo jubilo, Alleluia nunc dicite, Surrexit



Jesu plaudite, plau- dite, victori Jesu plau- dite,  
camus Domino, Do- mino, benedicamus Do- mino,  
Christus, tumulo, tu- mulo, surrexit Christ° tu-



ij plaudite.  
ij Domino.  
ij tumulo.


 Ognoverunt discipuli, cognoverunt  
 Dominum suum, cognoverunt discipuli, Dominum su-  
 um in fractione panis: alleluia, ij allelu, ij  
 & cum gau dio festinantes, ij regressi sunt,  
 ad congregatos dicentes: surrexit Domin⁹ alleluia, ij surrexit,  
 Dominus ij alleluia, ij & cum  
 gaudio festinātes, ad cōgregatos, dicētes: surrexit Domin⁹ alleluia, ij  
 surrexit Dominus, ij al-  
 leluia, alle- luia,



On solamini, ij  
 con solamini populi: pastor bonus, ij amat  
 oves suas: amat ovet suas, pastor bonus amat o-  
 ves, oves suas. consolamini, consolamini, ij  
 non dimittit eas, ij non timet lupū, ij ve-  
 ni entem: non timet lupum ij ve ni-  
 entem, consolamini, consolamini, ij consolamini.  
 Ducentur in pascua, ij in pascua, semper videntia.  
 consolamini, ij & exultate ij & exul-

Joh. BERNARDUS RAMMELLI 46 n. Cypri. Cypri.

tate, & exultate populi. ij & exultate populi.

po-puli.

XXI. POMPEI SIGNORUCCI, à 8. 1. Cho. Cantus.

Urrexit pastor bonus, ij Surrexit pastor, ij

bonus: Surrexit pa-flor bonus: Alleluia,

alle lu ia. Qui animam suam, ij ij

posuit, pro quibus suis, ij & pro

grege suo, ij mori, mori dignatus est, mori



IOH. PAULI CIMÆ.

a f.

Cantus.

XXII

Misericordias tuas Domine, in æternum canta-  
 bo, canta- bo, cantabo, Miseri-  
 cordias tu- as Domine in æternum canta-  
 Promptuarii Musici, pars altera.

D

1

bo, in generatio- ne, & progenie pronunciabo veri-  
tatem tuam, in ore me- o, ij in ore me-  
o, ij in ore me- o, Miseri-  
cordias tuas Domine, in æternum canta-  
bo, canta- bo, ij Misericordias tu-  
as Domine, in æternum canta- bo.

Ubilate Do-  
mino o.  
mnis terra, jubilate Do- mino o.  
maister- ra: Canta- te, ij  
& exultate, ij & exultate & psalli-  
te, ij psallite Domino in ci-  
thara, in ci- tha- ra, & voce  
psal-  
mi, in tubis, ij. in tubis ducti- li-  
bus, & vocet tubæ cornæ, jubilate, ij in cōspectu regis Domi-

ni: moveatur mare, ij ij & pleni-

tu- do eius, moveatur mare, ij ij

& plenitu- do e- ius, orbis terrarū, ij

orbis terrarum, ij & qui ha- bitant in

eo: & qui ha- bitant in

eo. ij




 Ubilate Deo, ij jubilate, ij Deo  
 omnis terra, jubilate Deo, ij omnister, ra, ij  
 servite Domino in lætitia Introite in conspe, c*tu*  
 ius in exultatione. Ipse fecit nos, & non ipsi nos. Populus  
 eius, & oves pascuæ e*ius*. atria eius, in hymnis, in hymnis  
 confitemini illi. Laudate nomen eius. ij  
 laudate nomen eius, Suavis est Dominus, misericordia eius,  
 & usq; in generatione, & generationem, ij  
 veritas eius, ij veritas c*ius*.

GO veritatem dico vo-  
 bis, verita-  
 tem,  
 di-  
 co vobis, veritatem di-  
 co vobis, expedite vobis, ut ego va-  
 dam: ex pedit vobis, ij  
 ut ego vadam, ij  
 Si e-  
 nim non  
 abiero, si enim non  
 abi-  
 ero, paraclitus, paraclitus non ve-  
 niet ad  
 vos, para- clitus nō veniet  
 ad vos: Alleluia, ij  
 alleluia, ij  
 alleluia, ij



27.



Anta-

te Domino, canta- te Domino

ij canticum novum ij cantate Do-

mino, ij cantate Domino omnis terra, cantate Domino

ij cantate domino ij & benedicite,

nomini eius, & benedicite nomini, eius, annunciate

salutare eius annunciate inter gentes, ij opera e-

ius ij in omnib⁹ populis mira bilia eius,

ij Quoniam magn⁹ dominus, & laudabilis, laudabilis nimis,

terri- bilis, terri- bilis,

terri- bilis terri- bilis & super o-

mnes Deos Quoniam omnes Dij gentium dæmonia, Dominus Domi-

nus autē cœlos fecit, patriæ gentium affer- te

Domino, gloriam ij & honorem, afferte Domino, gloriam, ij

ij eius tollite, tollite ij hostias, in atrio e.

ius, adorate Dominum in atrio ij in atrio ij

in atrio sancto eius in atrio ij in atrio in atri

o, ij in atrio sancto eius.



Antate Domino canticū novū, canta- te, canticum novū,

ij cantate Domino, ij omnis ter-

ra. Cantate Domino, ij & benedicite

nomini eius: ij Annunciate de di-



ce in diem Salutare eius, gloriām e-



ius, gloriām e- ius, gloriām eius, in omnibus populis mira-



bilia eius, mirabilia eius, ij & laudabilis, ij



ij & laudabilis ni- mis, terribilis, terribi- lis



est, terribilis, terribilis est, supero- maes Deos, super o-

Promptuarii Musici, pars altera.



XXVIII.

## CURTII VALCAMPI

36.

Cantus.

Etite, & accipietis, petite & accipie-  
tis, & accipietis, petite & accipietis, ij Quærite & in  
venietis, quærite & in venietis pulsate, ij & aperietur  
vobis pulsate, ij pulsate & aperi-c tur vobis, & aperi-  
etur vobis alle- luia, ij alle- luia,  
ij alleluia, alle- luia.

## BENEDICTI BAGNII. 4. 2. 1. Cho. Canticus XXIX.

**M**oecm iucundita- tis vocem iucundita- tis  
annunciate & audia- tur, annunciate, & audiatur alle-  
luia, ij alleluia, annunciate, annuncia- te  
vsque ad extremū terræ, liberavit Domin⁹, liberavit Dominus populum  
su- ū, populum suum. liberavit Dominus, ij  
populum suum, populum suum, populum suum, alleluia, ij  
alleluia, alle- lu- ia.

XXX. JOH. BAPTISTÆ DULCINI. 13. I. Cho. Cantus.

Xi- ve à Patre, &  
 ve- ni in mundū, & ve- ni in mundū: &  
 iterum relinquo mundū, & va- do, ij.  
 ad Patrem, & va- do, ij., ad pa-  
 trem: Alleluia, ij. ij. alleluia, ij. ij.  
 alleluia,, ij. alleluia,, ij. alleluia.



# DE GLORIOSISSIMA ASCENSIONE

Domini nostri Iesu Christi.

SIMONIS MOLINARIL.

a. s.

Cantus.

XXXL

Egna terra, iij cantate Deo: psallite Domi-  
no: psallite Deo q. ascēdit super coe- lū: Ecce dabit voci suā,  
vocē virtutis, iij date gloriam Deo super Israel: Magnificentia  
a. magnificantia eius & virtus eius in nubibus. Mirabilis Deus in  
Sanctis suis. Deus Israel. Benedictus, iij Deus: benedictus,  
iji Deus.


Go ro<sup>g</sup>abo Pa- trem:  
Ego ro<sup>g</sup>abo Patrem, ego ro<sup>g</sup>abo Pa- trem  
& alium Para- clitū dabit vo-  
ut maneat vobiscum in ater- num,  
ut maneat vobiscū in aternum, ij Spir-  
tum verita- tis: Alleluia, ij ij  
alleluia, al- le- lu- ia, al-  
leluia, al- lelu- ia, ij

## ALTERA PARS.

I enim, ij non abiero, Paraclitus, paraclitus, non

venies ad vos. Si autem abiero, mittamecum vobis, ut

maneat vobis. cū in alter- nū, ut maneat vobiscum, ij

in alter num, in alter num, Spiritum veri-

ta- tis: Alleluia, ij ia,

al- le- lu- ia, al- le- luia, ij alleluia.




 On turbetur cor vestrū, cor vestrū: non turbetur cor vestrū, Ego  
 vado ad patrē; ego vado ad patrē, ad patrem: & dū, & dū assumptus  
 fuero à vobis, à vobis, à vobis, mittā vobis ij:  
 mittam vo- bis, allelu ia, allelu ia:  
 spiritum verita- tis, spiritum verita- tis, & gaude-  
 bit cor vestrū, & gaude- bit, ij cor  
 vestrū: alleluia, alle lu ia, al.  
 leluia, ij.

Scendisti in al-

Scendisti in altum: a.

pisti captivitatem: accepisti do na in ho mi-

nibus. Etenim non credentes in habita-

re Do- minum

Deum

bene-

dictus Dominus die quo.

tidie: prosperū i-

ter faciat no-

bis Deus ad iutorium nostrorum: ad

iutorium nostro-

rum.

Te in univer. sum mun- dum, & prædica-  
 te evangelium, evangelium omni cre-  
 atu- ræ. Qui credi- derit Sal- vus e-  
 rit, Qui verò non crediderit condamna- bi  
 tur, condemn- bitur. hac sequen- tur; in nomine  
 meo dæmonia ejicient: linguis loquētur nobis, non cius necebunt;  
 super ægros manus imponēt, & benè habebūt, & benè habebunt;  
 ij habebunt.

Rex gloriae Domine virtutum, ij. Domine virtu-  
tum. O Rex gloriae, Domine virtutum, qui triumpha- tor hodie,  
ij. super omnes caelos ascendisti, ascendisti, ne dere-  
linquas nos orphelinos, ij. sed mirte promissum patris in  
nos, ij. spiritum veritatis, allelu-  
ia, ij. natus no alleluia, allelu- ia, alle-  
luya, ij.

XXXVII. JOHANNIS CROCE, a. 8. n. Cho. Cantus.

Viri ô Galilæi: ô Viri, ô Galilæi: quid  
 statis aspicientes? ad miramur, iij sc̄endentē nubē Jesum  
 attollentem, jam cesset admiratio: nam Dei est actio. O ascensi-  
 o mirabilis: ô ascensio in effabilis! ô ascensio mirabi-  
 lis! ô ascensio in effabilis! Heu Christe nos intuere:  
 Fac nos tecum ascendere: ut cantemus alleluia, ut cantemus  
 alleluia, iij Sc̄adit Christus, alleluia, ut cantemus  
 alleluia: ut cantemus alleluia, ut cantemus alleluia.


 mnes gentes, ij omnes gētes, plaudite manibus, plaudite,  
 ij plaudite manibus: jubilate Deo, jubilate, ij jubi-  
 late, jubilate Deo: quoniam Dominus excelsus, excelsus terribilis,  
 ij Rex magn' super omnē, ij terram:  
 subjecit populos nobis, & gentes, ij & gentes, elegit  
 nobis hæreditatem, hæreditatem, hæredita- tem suā. Ascendit  
 Deus in jubilo, & Domina' in vo- ce tū-  
 bæ, in voce tubæ, in voce tu- bæ, in vo- ce tubæ,  
 ba,, psallite Regi nostro psallite, quoniam Rex omnis terre Deus, Re-

INDOACIC DAIJI

gnabit Deus, Deus se- det super sedem sanctā suam, Principes  
 populorum cōgregati sunt cum Deo Abrahā: Quoniam Diū fortē ter-  
 ræ vchemēter, vchemēter elevati sunt, vchemēter elevati sunt, vche-  
 menter elevati sunt.

XXXIX. LUCÆ MARENTII, 28. 1. Cho. Cantus.

**E**XURGAT Deus & dissipentur inimici eius, exurgat De-  
 us, & dissipentur inimici eius, & fu- giant,  
 & fu- giant qui oderūt, iij qui oderunt eum à facie  
 eius: sicut deficit fu- mus, fu- mus, defiant: sicut  
 fluit cera, à facie i- gnis, ignis sic pereant pec-

catores : sic pereant, ij      sic pereant, peccatores :      & justi

epulentur, epulentur, ij      & exultet in cōspectu Dei,      &

delectetur in lātitia , in lātitia, lātitia, lātitia : Cātate Deo,

ij      psalmū dicte nomini cius, nomini eius, iter faci-

te e- i, iter facite e- i, iter facite e-

i qui, qui ascendit super occasum, super occasum, ij

super occasum, Do- minus no- men illi: Domi-

nus, Do- minus, nomen illi, no- men illi.

*IN FESTO PENTECOSTES,*

XL.

BERNHARDI VANNINI.

35.

Cantus.

Um compleretur di- es pente-

co- stes: dū cōpleretur, ij dies penteco-

stes: dū cōpleretur dies pēte- costes: erant omnes pa-

riter, pariter in eodem loco: alleluia, ij allelu-

ia. Et subito factus est de cœ- lo, de cælo

fo- nus: Alleluia, ij Tam-

qua spiritus ve- hemētis, ve- he- mētis:

& reple- vit to tam do- mū. Allelu-

ia, ij alleluia, ij alleluia, ij

Epleti sunt omnes spiritu sancto: omnes spiritu sancto,  
replete sunt omnes spiritu sancto, & ceperunt, ij & ceperunt loqui  
pro ut spiritus sanctus dabant eloqui illis. Alle luia,  
ij ij alle- luia, ij alle-  
luia, ij.



Acem relin quo vo-  
 bis, relin-  
 quo vo-  
 bis: pacem relin-  
 quo vobis, relin-  
 quo  
 vobis, relinquo, relinquo vobis, relinquo, relinquo vobis: pacem mea do vo-  
 bis, pacem mea do vobis, non quomodo mundat, ij ij  
 non quomodo mundat, ego do vobis, alleluia, ij al-  
 leluia, ij alleluia, ij alleluia, ij alle-  
 luia, alleluia ij ij alleluia, ij alleluia, ij  
 alleluia.

## ALTERA PARS.

Cantus.

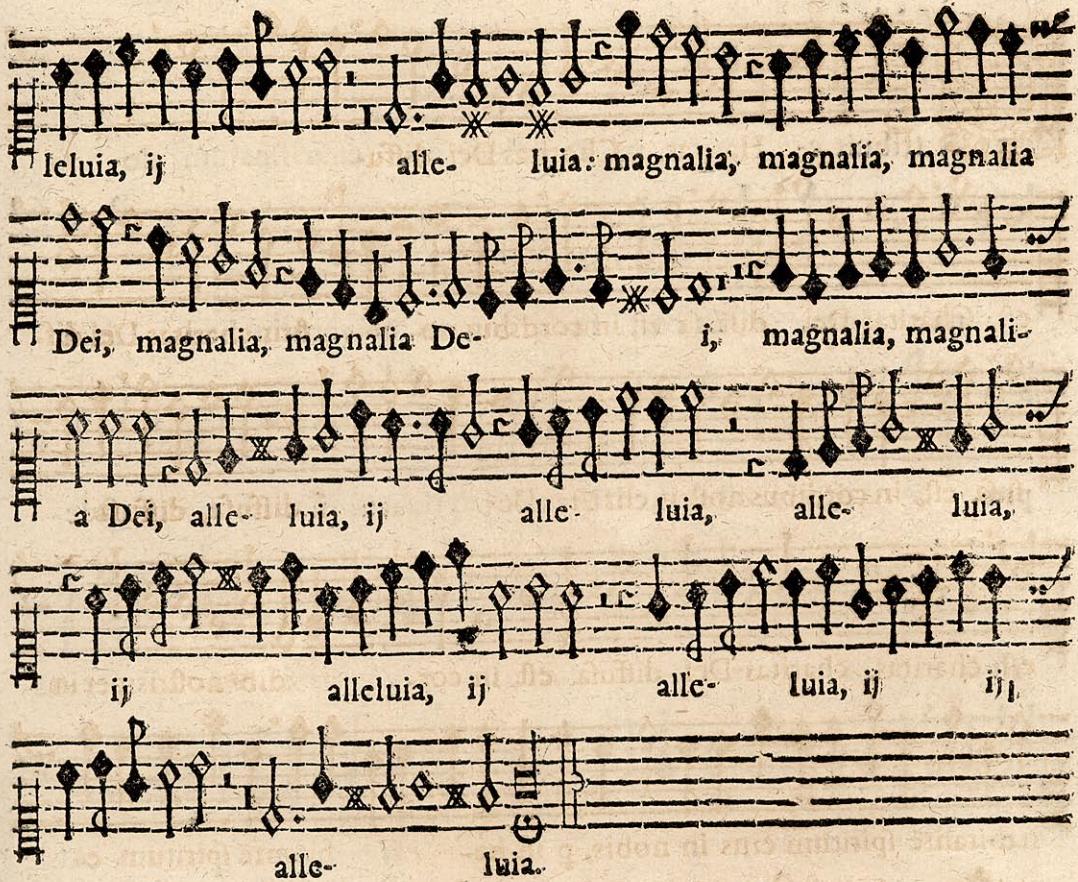
O quebantur varijs linguis, varijs linguis Apostoli, a-  
 postoli, aposto- li: alle luia, alleluia,  
 ij loquebantur varijs linguis a- postoli loquebantur ij  
 loquebātur, ij varijs linguis, varijs lin- guis: loquebātur  
 varijs linguis, va- rjs linguis apostoli, apostoli: loquebātur, va-  
 rijs linguis apostoli: loqueban- tur, loqueban- tur, ij  
 alleluia, ij alle- luia, alle-  
 luia, ij alleluia, alle- luia, al-  
 le- luia, alle- luia.

## TERTIA PARS.



Haritas, Charitas Dei diffusa  
 est, Charitas Dei diffusa est in cordibus no-  
 fusa est, in cordibus nostris, charitas De-  
 est, charitas, charitas Dei diffusa est in cor-  
 habitantē spiritum eius in nobis, p. in ha-  
 ius, spiritum ei⁹ in nobis, per in habitantē spiritum eius, spiritum eius in  
 nobis, in nobis, spiritū, spiritū e-  
 ius, spiritū eius in nobis, in nobis: alleluia, ij  
 alle- luya, alle- luya, ij  
 alle- luya, ij

sa  
 stris, charitas Dei dif-  
 fusa, diffusa  
 dib⁹ nostris: per in  
 bitantē spiritum e-  
 ius, spiritum, spiritum e-  
 ius, alleluia,  
 alle- luya, ij  
 alle- luya, ij



CURTII VALCAMPL.      3. 6.      1. Cantus.      XLIII.



it & tribuit e- is, & tribuit eis, charismatum do-

na: mi- sit eos, misit eos, in universum mun- dum

præ- dicare: Qui crediderit & baptizatus fuerit : qui credide-

rit & baptiza- tus fuerit, Salvus c- rit: Sal- vus

c- rit, ij ij Al-

le- luia, alleluia, ij alleluia, ij



Epleti sunt omnes spiritu Sancto, iij

& cuperunt loqui, iij

alleluia, iij      alleluia, iij      alleluia, Fon-

tes & omnia, fon-      tes & omnia quæ moventur in

aquis, hymnū dicite Deo, hymnum dicite Deo: Alleluia,

ij      alle-      lia, iij      al-

leluia, ij

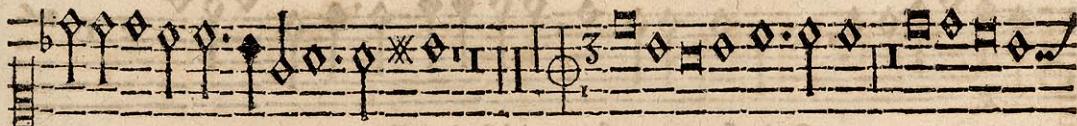
**M**eni sancte spiritus, sancte spiritus: & emitte cæli-  
 tus, Iucistux ra- dium. Ve- ni pater Pauperū, veni  
 lumen cordiū, consolator optime, dulce refrige- riū,  
 ij in x- stu temperies, in fletu so-  
 latium, solatium, ij solatium, ij sola tium,



ALTERA PARS.



Lux beatissima, beati ssima, reple cordis inti-



ma, tuorū corda fide lium lava quod est sordidū, sana quod est



saucium, sove quod est frigidum. Da tuis fideli



bus, da tuis fidelibus, in te confidentibus, sacram



septenarium Da virtutis meritum: da perenne gaudium, ij



da perenne gau dium, gaudium.



Am nō dicam vos Ser-  
 vos: sed amicos me-  
 os. Quia servus nescit quid faciat Dominus eius:  
 Alleluia, ij vos autem dixi amicos. ij Quia  
 omnia quæcunque audivi à Patre me- o nota feci vobis,  
 ij nota feci vobis: Alle- luya, alleluia, ij  
 ij alleluia, ij ij ij  
 ij alle- luya, ij alleluia  
 ij alleluia, ij alleluia, ij  
 alle- luia, ij alleluia, ij


 O. die, Ho- die completi sunt dies  
 Penteco- stes, cōpleti sunt dies pentecostes, Alleluia, ij  
 ij alleluia, ij alleluia, ij alleluia.  
 Ho- die, hodie Spiritus San-ctus in  
 igne discipulis apparuit, & tribuit eis, charismatū dona, & tribuat  
 eis charismatū dona, misit eos in universum mundū prædicare,  
 re, in universum mundū prædicare & testificari, ij  
 & testifica- ri : Qui crediderit & baptizatus fuerit, Salvus e-  
 rit: Qui crediderit & baptizatus fuerit, Salvus erit, ij

OCTAVI CATALVINI

Salvus erit, Alleluia, ij ij alleluia, ij  
alleluia, ij alleluia, ij alleluia.  
alleluia, ij

**XLVIII. BENEDICTI PALLAVICINI.** à 8. 1. Cho. Cantus.

Um compleren- tur dies pente- co- stes:  
erant omnes pariter in eodem loco: ij  
alle- luia. Et subito factus est so-  
nus, so- nus, ij de cœlo: Alleluia, ij  
Tanquā Spiritus vehementis, & replevit, ij  
& reple- vit totam domū: alle- lu- i.



ALTERA PARS.

Musical notation for the second part of the Alleluia. The music is written on four-line staves. The lyrics are: Um ergo essent in unum discipuli congrega- ti,  
Cum ergo esset in unū discipuli congrega- ti, propter metū  
Judeorum, Sonus repen- te de cœr lo, ij  
de cœlo, venit super eos, venit su- per eos:  
Alleluia: Tanquā Spiritus vehemen- tis, ij  
& replevit, ij & reple- vit

totā domū: alle- luia, alle- luia  
 ij alle- luia, alle- luia



XLIX NICOLAI ZANGII. 3. 8. 1. Cho. Cantus.


 Eni sancte spi- ritus, veni sancte spi- ti.  
 tus, spi- ritus: reple tuo- rum corda fidelium,  
 3  
 2  
 reple tuorū, reple tuorum, ij reple tuorum corda fide-  
 lium: & tui amoris in cis ignem accende. Qui per diversitatem

tem linguarum cuncta rum gentes in unitate, in uni-

tate fidci congregasti, alle-luia, ij alleluia,

ij alleluia, ij alleluia, al-

leluia, ij ij alle-luia, alle-luia.


 Pparu- e- runt apostolis dispergitæ  
 lingua, ij ij tanquam ignis tanquam ig-  
 nis. apparue- runt apostolis dispergitæ lin- guæ  
 tanquā ignis, tanquā ignis, alleluia, alle- luia, ij  
 ij seditque su- prae corum, co-  
 rū, spiritu sancto, alle- luia alleluia, loqueban-  
 tur varijs linguis, varijs linguis apostoli magnalia Dei, magnalia  
 Dei, ij magnalia Dei, ij magnalia Dei,  
 ij magnalia De- i. seditq; su-

præ singulos eo- rū spiritus sanctus, alle. lu.  
 ia, alle. lilia: alle lu.  
 ia, alle. lilia. ij

OCTAVII CATALANI. 3. Cho. Cantus. LI.


 I manseritis in me & verba mea  
 in vobis man- ferint quodcūq; petieritis fiet vobis; quod-  
 cunq; petie ritis, fi- et,  
 Promptuarii Musici, pars altera.

vobis: petite, & accipietis, & accipietis, quia Pa-  
ter  
meus dili- git vos: & ad cum veniemus, Alleluia, ij  
allelu- ia: Et ad cum veniemus, ij  
& mansionem apud cum facie- mus, apud cum fa-  
cie- mus, Alleluia, ij ij al.  
Alleluia.



Ic De- us dilexit mundū, ij ut filium  
 suum, ij unigenitum daret, Sic Deus dilexit mundū :  
 Sic Deus dilexit mundū: Sic Deus dilexit mundum: Sed habeat,  
 non pereat vitam aeternam: Sed habeat: ut omnis qui credit in  
 eum non pereat: Sed habeat vitam aeter- nam, non  
 pereat vitam aeternam. Sed habeat, vitam aeternā:nō pereat,sed  
 habeat vitam ater- nam, vitam ater- nam.

CANTIONES DE S. S. COENA, QUARUM  
usus est sub sacra communione.

LIII.

GASPARIS VILLANI.

Cantus



Sacrum convivium, ij in quo  
Christus su- mitur, ij recolitur me-  
mo- ria Passionis eius, mens impletur gratia, & futura gloria.  
nobis pigno datur : Alle luia, ij alle luia, ij  
allelu ia, ij ij allelu ia.

A decorative horizontal border featuring a variety of figures, including putti and winged creatures, surrounded by dense foliage and acanthus leaves.

ARO mea, ij verè est cibus, &  
sanguis meus verè est po-tus, & sanguis meus verè est po-tus:  
Qui manducat meam car-nem, & babit meum Sanguinem, in me  
du-cat meam Carnem, & babit meum Sanguinem, in me  
man-nect, ij & ego in illo, in il-lo.



Pretio- sum, & admirandū convivium, salu-  
 ti- ferum, & omni suavitate, & omni suavi tate, repletū !

Quid enim hoc convivio pretio- sis esse potest? in quo nō carnes vitu-  
 lorum, si neq; hircorū, sed nobis Christ' sumēd', pro  
 ponitur ve- rus deus: sed nobis Christ' sumēd' proponitur, su-  
 mendus pro ponitur verus De- us, ve- rus Deus.




 Quā suavis est Do- mine spiri-  
 tus tu- us, ô quā sua- vis est Do- mi-  
 ne spi- titus tuus: qui ut dulce- dinem tuam,  
 ij in filios demonstrares, pane suavissimō, pane sua-  
 vissimō de cœlo præstito, de cœlo præ- stito, esu-  
 rien- tes replebō- nis fastidio-  
 sos divites, fastidio- sos divites, dimittens ina-  
 nes, dimit- tens ina- nes;

## LVII. JOH. BAPTISTÆ STEFFANINI. Cantus.

Ustate & vide. te, & vide. te, & vide

te ij quoniā suavis est Do min: suavitatem eius non ag-  
noscitis, si hanc minimè gusta- tis, sed cibum vi-

ta, ij ex palato cordis tan- gite, ut proban-  
tes eius dulcedinem amare, amare valeatis, va- leatis,

& in voce exultationis, exultationis, ij ij

resonent epulsantis in mensa Domini ij resonent  
epulantis in mensa Domini, alle- luya, alleluia, al- le- luya, ij ij.

Everam corpus, iij natū de Maria virgi-

ac, verè passum immola- tum in Cruce pro homine. Cujus

latus perforatum unda flu- xit Sanguine. Esto nobis præ gu-

statum in mortis exa- mine. ô dulcis ô pie ô Jesu

fili Ma- riæ misere- re nobis, ij ô dulcis ô

pie, ij ô Jesu fili Ma- riæ misere nobis,

misere- re nobis, miserere nobis.

Angelingua gloriōsi, ij. corporis myste-  
 rium sanguinisq; pretiosi, quē  
 in mun- di pre- tium fruct' vētris generosi, ij.  
 fruct' vētris generosi, rex effudit, rex effudit gentium.

A. 3.

Nobis natus, nobis da- tus ex intacta virgine, & in mundo  
 cōversat' sparsa verbi semine, sui moras incolatus miro clausit or- dīne.  
 In supremę noctę cōcē, nocte cōcē nārecūbens cum  
 frā- tribus, recūbens cū fratribus, cū frā- tribus, observata lege ple-  
 né- cibis in lega- libus, ci-



Verbum caro tacet.

is manibus, se dat suis ma- nibus.



remur cer- nui: & antiquam documentū, novo cedat ri-



etui.



lus, honor, virtus quo- que, ij sit & benedictio, pro-

cedenti ab utroque, ij cōpar sit lau- datio.



Quā sua-

vis est. Domine, Domine, o quam suavis est. Domine, Spiritus

tuus: qui ut dulcedinem tuā, ij: qui ut dulcedinem

tuam. in filios, in filios demonstra- res. Pane su-

vissimo. de cœlo pra- stito esurientes re- ples bonis,

re- ples bonis, fastidio- sos divites.

fastidio- sos divites, ij: di-

mittens inanes. dimittens ina- nes.


 GO sum panis viv<sup>o</sup>, e- go sum panis vivus,  
 ij: ego sum panis vi- vus, sū panis vivus qui de cœlo de scen-  
 di, qui de cœlo, ij: descen- di, descen-  
 di. Si quis māduca- verit, māducaverit, ex hoc pāe, ex hoc pane  
 ij: vivet in æternum, vivet in æ-  
 ter- num: alleluia., ij: alle- luia., ij:  
 alleluia., ij: alleluia.


 IESU mi dulcis- sime,, ij  
 ô spes spi rantis animæ, spirantis animæ ô spes spirantis a-  
 nimæ: te quærūt piæ lachrymæ, & clamor mētis intimæ, quoq;  
 loco fuero. meū lcfum deli- dero: quā lætus cum  
 in venero quā felix cum te nuero, quā felix cum tenu- ero.




 Pi- ritus meus super mel & favū, su-

per mel & favum: su- permel & fa-

vum: memoria mea in generatione, ij

seculorum, ij Qui e- dunt me ij

nūquā esurient: Qui bibūt me, nūquā sitient. Qui audit me, nō cōfun-

detur, ij nō cōfūdetur. Qui operātur in me, non peccabunt, ij

ij Et qui clu- cidant me, ij

& qui clu- cidant me, vitam æternam, vi-

tam æter- nam habebūt, habebūt, vitam æter- nā habe-





LXIV.

DOMINICI BRUNETTI,

A 7.

I. Cantus.



VE verum corpus. Verè passum, immolatum in  
cruce prohomine, un- da fluxit sanguine, esto no-  
bis, ij prægusta- tum in mortis examine,  
ij ô dulcis ô Jesu fili Mariæ,  
miserere nobis. ij

Alve victimæ In arcu Crucis im- mola- ta: Sal-

ve victimæ Saluta- ris, in arcu Crucis im- mola-

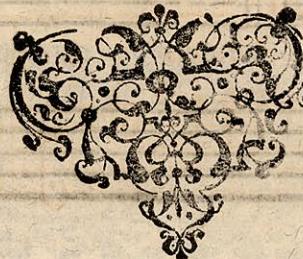
ta, pro salute mundi, ij pro salute mundi. Te ado-

ramus, Te benedicamus in se- cula: Te glorificamus

Te benedicamus in se- cula.

Promptuarii Musici, pars altera.

L



Sacramentum. Qui vut vivere, ij habet ubi vi-  
 vat-habetun- de vivat, ij in corporetur, vi-  
 vificetur, in corporetur, ij vivificetur : non sit putre-  
 mem- brum: sit pulchrū, sit aptum, sit sa- num : hæreat cor-  
 pori, vivat Deo, de De- o, vivat Deo, ij de Deo:  
 ut postea regnet in cœlo, ij ut postea ij  
 regnet in cœlo, ut postea regnet in cœlo, regnet in cœ-  
 lo, regnet in cœlo.

GO sum Pa-nis vivus: & mortui sunt. Hic est panis  
ij de cœlo descen-dens, ut si quis ex i-  
psō māducet, nō moriatur, ij Ego sum pa-nis vivus,  
quis de cœlo descen-di: Si quis manducaverit ex hoc pane,  
yi-vet in æternum, vi-vet in æter-nū, in æternum.




 Omo quidā, fecit cænā magnā, & misit servum suū & misit  
 ser- vū & misit ser- vum, ij hora cæ-  
 nā dicere invitatis, ut venirent, Quia omnia parata sunt, quia omni-  
 a parata sunt. Veni te, veni te, venite venite comedite panē me-  
 um: & bibite & bibite & bibite vium φ misc ui vobis: venite, ve-  
 nite venite & inebria- mini caris. si-  
 mi, & inebria- mini charissimi,  
 & inebria- minicarissimi caris simi, caris. si-  
 mi.

AROMEA? Et san-guis me-us ve-re est potus: ve-re est potus. Qui mādūcat meā carnē,  
 & bibit meū sāguinem, habet vitam æternam & ego resusci-  
 tabo e-um in novissimo dī c: & ego resuscita bo c-  
 um, in novissimo die.



 Espexit Eli- as, ad caput suū subci-  
 nericum panem, ad caput suum subcine ricum pa nem: q surgēs co-  
 medit & bi- bit, & ambu lavit in forti tudine,  
 cibi illi- us, usq; ad montē, usq; ad montē De- i, usq; ad  
 montē De- i, & ambulavit, in forti-  
 tudine, in forti tudine cibi illius usq; ad montem, Dei;  
 usq; ad montē De- i.



Quid admodum desiderat cervus ad fon-  
 tes: quēadmo-  
 dū desiderat cervus ad fontes aquarū,  
 Siti- vit Anima mea, ad  
 De- um fontē vivum. Fuerunt mihi lacrymæ meæ, pa-  
 nes die, panes die ac nocte mihi quotidie, ubi est Deus tuus: &  
 effudi in me anima mea, quoniam transi- bō ad locū tabernacu-  
 li admirabilis us- q; ad domū Dei, in voce exultationis,  
 exultationis, Sonus epulantis. Quare tristis es anima mea, Spe-  
 ra in De- o, quoniā adhuc cōfitebor illi, Salutare vult' me-  
 us, & De- us me- us.



Sacrum & admirabile convivium: Quid enim hoc iu-  
cundius? quid enim mirabilius? quid enim hoc suavius esse po-  
test? Nā verus Deus : nam vivus Deus, nobis sumendus propo- nitur:  
ō vera lux & vita, parce peccatis, ij & miserere,  
miserere nobis, ô vera lux & vita, ij par-  
ce peccatis, ij & miserere nobis.





Gossum pa- nis vi-

ta, sum panis vitæ:

patres vestri māducaverunt manna, manducaverunt māna in deserto,

& mortui sunt, ij & mortui sunt, hic est pa-

nis de cœlo descēdēs, de cœlo descēdēs, ut si quis ex ipso mān- ducet.

non mo- riatur, nō mo- riatur. Caro me- a verè est cibus,

& san- guis meus, verè est po- tus, verè est po- tus.

Qui manducat mēam carmen, & bibit meū sanguinem, in me manet, ij

& ego in il- lo, & ego in illo, & ego, & ego in il-

lo, in il- lo.

O

dulcis IE SU,

ij

refrigerium animæ meæ: ô consolamen uinversorū, u-

niversorum fac me dignum, tua gloria frui, &amp; in circu scriptū

&amp; in circu scri- ptū lumē videre, respice quæso, respice humilita-

tem meam, &amp; exaudi me, ij &amp; exau- di me, &amp;

ex audi me.



**O** Domine Iesu christe, ô Domine Iesu christe, Iesu  
 chri- stie, qui semper vivis, vivi fica me: qui semper vi-  
 vis, viuifica me, ut psal- lam, ut psal- lam ut  
 psallā, ut psallā, alta voce, alta voce, canticum novū, canticū novū, cāticum  
 novum. in laudibus tuis: & de fici at anima mea, in laudibus  
 tuis, in laudibus tu- is.

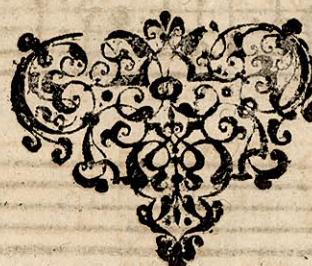
Angamus lati omnes, ij tanti my-  
 ste- ria, ij tanti mysteria Sacra- menti. Allelu-  
 ia, ij alleluia, ij quo sese Je- sus Chri-  
 stus, nobis, no- bis, sub utraque specie,  
 cōmunicare dignatus est, ij cōmunicare di-  
 gnatus est, Alleluia, ij alleluia, ij ij alle-  
 luia, ij Et dicamus exultantes. Tibi soli, ij honor  
 & gloria, in secula: ij alleluia, ij alleluia, ij  
 ij alleluia, ij

BENEDICTI PALLAVICINI, à 8. i. Cho. Cantus. LXXVII.

Sacrum convi- vium, con- vi vium! ô  
 Sacrum convi- vium! ij in quo christ⁹ sumi-  
 tur: reco- litur memoria passio- nis eius, passionis eius,  
 ij mens impletur gratia, & futuræ glori- æ  
 nobis pignus da- tur, ij nobis pign⁹  
 da- tur, nobis pi- gnus, nobis pignus datur: alle- luia, ij  
 alle- luia, alleluia, ij alleluia, ij  
 alle- luia, alle- luia..



Ve-                   rè di-                   gna hostia !  
 que coeli pan-       dis o-       stium, que coe-  
 li pandis ostium : bella premunt hosti-  
 lia, bella pre-       mant hosti-       lia, da  
 robur, da ro-       bur, fer auxilium : da ro-       bur fer au-  
 xi- lium, fer       auxilium.



Venerandum & admirabile Sacramentum, mentem  
 re- plens, mente replens & animam, & animam tot virtutibus  
 tot virtutibus or- nans! Qui omnia creavit, ij.  
 qui omnia cre- a- vit; Venite gentes, venite, ij  
 & adorate eum: Venite gentes, & adorate e- um, Alleluia, ij  
 alleluia, ij alleluia, ij Quia qui fe-  
 cit nos in ci- bū datus est no- bis, quia qui fecit nos, in  
 ci- bū datus est no- bis: Alleluia, ij alleluia, ij  
 alleluia, ij alle- luia.


 Auda Sion salvatorem: lauda ducem & pasto-  
 rem, in  
 hymnis & canticis, ne claudare sufficis, ne claudare suf-  
 cis, sufficis. Bone pastor panis verè, tunos bona fac videre, tunos  
 bona fac videre, in terra viventium. q nos pascis hic mortales. cohæ-  
 redes & sodales, ij fac sancto-  
 rum  
 civium. A men,


C<sup>o</sup><sub>xv</sub>  
 Enite edite māna benē- di- cūm, & anima ve-  
 stra, vivet in æter- num, ij & anima  
 vestra vivet in æter- num: Alleluia, ij alleluia, allelu-  
 ia, ij alleluia, allelu- ia: bibite vi-  
 num, & lætetur cor vestrum: & lætetur cor vestrum. Pa-  
 nem cœlestem festinanter, ij festinanter manduca-  
 te, ij alleluia, ij alleluia, ij  
 alleluia, ij Innocentiam ad al- tare apporta-

BRUNNIGIOI MARIA CONSOLATIONE

te: properate, ij ad fontem misericordiæ: properate,  
ij ad fon- tem misericordi- æ: Alleluia, ij  
ij alleluia, ij allelu- ia,  
ij



CANTIONES AD ENCOENIA ET ALIAS  
Festivitates, in quib. beneficia Dei Opt. Max. celebrantur,  
accommodatae.

SIMONIS MOLINARI,

2 s.

i. Cantus.

LXXXII.



Quam metuēdus est locus iste! O q; metuen-  
dus  
est locus i-  
sti! verē nō est hicaliud, nisi domus Dei, & porta  
cœ-  
li. bene, bene fundata est supra firmam pe-  
tram, bene  
fundate est supra firmam petram. Vere non est hic aliud, nisi do-  
mus Dei, & porta cœ-  
li.

**C**onfitemini Do mino quoniābo-  
 nus: quoniā  
 in æternum miseri cordia eius, misericordia eius.. confite-  
 mini Domino dominorum qui facit, qui fa cit, mirabilia magna, mi-  
 rabilia magna: so lus, confite mini: confite mini De-  
 o D̄orum, qui fecit cœ los in intellectum super a quas qui  
 fecit lumen- ria magna, solum in potestatem dicit. Lunam & stellas.  
 Quoniā in æternum misericordia eius, misericor dia e ius.  
 Confitemini, confitemini D̄o cæ li, quia in humili-  
 tate, nostra memor fuit nostri & redemit nos ab inimicis no-



JOH. PAULI CIMÆ,

a. s.

i. Cantus.

LXXXIV.

Rnavē- runt faciem templi Coro-

nis aureis, Coro- nis aureis : & dedicaverunt

altare Domino, ij Et facta est lætitia magna

in populo, ij Alle-

luia, ij al-

leluiā.


 Antate Domino, Canticum novum: laus eius in Ec-  
 cle- sia sanctorum. Lætetur Israel ij ine- o,  
 qui fecit e- um: & filia Sion, exul- tent,  
 in rege suo, exul- tent in rege suo. Laudent nomē eius  
 in cho- ro, in tympano & psalterio, & psalterio psallant ei. Quia bene-  
 placitum est Domino in populo suo: & exaltavit, & exaltavit mansue-  
 tos in salutem, mansuetos in salutem.

Audate Dominū. Omnes gen-  
 tes, Omnes  
 gen-  
 tes. Laudate Do-  
 mi-  
 nū omnes po-  
 puli: omnes po-  
 puli.  
 Quoniam confirmata est: ij.  
 su-  
 per nos misericordi- a cius, mi-  
 sericordia eius. Et veritas Domini manet in æter-  
 num, & veritas Domini manet in æternum, ij.  
 Laudate Do-  
 minū omnes  
 gen-  
 tes, omnes gen-  
 tes,



omnes po- puli, omnes po-

puli, omnes

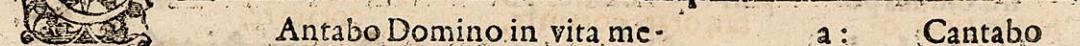


po-  
LXXXVII.

GULIELMI ARNONI,

a 6.

Cantus.



Antabo Domino in vita me-

a: Cantabo



Domino in vita me-

a, in vi- ta mea: psallam



Deo me-

o quā di- u sum. Jucundū sit ei, clo-



quiū me-

ū: jucundū sit ei, eloquī me- um. E-



go ve-

rò, delecta-

borin Do- mi-



no: Ego verò

delectabor: E.

go ve-



rò delecta-

bor in Do-

mino.


 Udi Domine, Audi Domine, audi, audi Domine  
 hy- minum, & orationem quā serv⁹ tuus orat, quā  
 servus tuus o- rat, orat coram te, coram te,  
 hodie: ut sint ocu- li tu- i, oculi tui aper-  
 ti, & aures tuæ intenden- tes,  
 & aures tuæ intendentes, super domum istam, die ac no-  
 ñe, die ac noñte, ij ij  
 die ac noñte: super domū istam, die ac  
 no- ñe, super domū istā, die ac noñte, ij  
*Promptuarij Musici, pars altera.* O

dic a no-                        &c.

LXXXIX.                        HANNIBALIS PERINI,                        1. Cho. Cantus.

Audate Dominū eius, Laudate Do-                        minū,

ij                        Laudate Dominum in sanctis e-

ius. Lauda-                        te eum, in firmamento virtutis

e.                        ius. Lauda-                        te e-                        in vir-

tutibus eius. Laudate eum secundum multitudinem magnitudinis.

eius, laudate e- um, ij                        in sono tubæ, ij

laudate eum in psalterio & cithara, ij                        laudate

eum in tympano, in tympano & choro, in tympano, ij                        & choro.

Lauda te eum in chordis & organo, in chordis & organo,  
 ij Laudate eum, ij in cymbalis, ij  
 benè sonan- tibus. Laudate eum in cymbalis, in cymbalis jubilati-  
 onis, jubilationis: omnis Spiritus lau- det Dominum: omnis  
 Spiritus laudet Dominum,

BENEDICTI BAGNI. a 8. 1. Cho. Cantus. XC.


 Xulte- mus Domino Regi summo, Exultemus  
 Exalte- mus Domino Regi sum- mo, qui suum sanctifi-  
 cavit tabernaculum, ij o quam

metuendus est locus. i-      ste: verè non est hic aliud,  
 & porta cœli nisi domus Dei. & porta cœli: Hęc est dom' Domi-  
 ni firmiter ædifica- ta, benē fundata est, ij su-  
 pra firmam pe- tram. Exulte- mus Domi-  
 no Regi summo, Exultemus, Exulte- mus Domino Regi summo.

XCI.

JOHANNIS CROCE,

v. Cho: Cantus.

**B**uccinare, in  
 neomenia tua, im- insignii die solennitatis ve-  
 stra, ij alleluia, ij al lclu-

ia, in voce exultationis, in voce, exultationis: in voce tubę  
 cornę: exultate Deo adiutori nostro: Alleluia, ij  
 ij jubilemus Deo, jubilemus Deo in chordis & organo;  
 in tympano, ijij & choro, & choro: Can-  
 ta- te, ijij cantate, & exultate & psallite, exulta-  
 te & psallite, alleluia, ijij alleluia, alleluia.

CHRISTIANI ERBACHII. a 2. Cho. Cantus. XCII.


 Sanctifica- vit Do- minus tabernaculū suum:  
 quia hæc est domus De- i. Sanctificavit Dominus, quia hæc

est domus Dei, in qua invocabitur no- men eius, nomen e-  
 ius: de quo scri- ptum est: & erit nomen meum ibi: dicit Domi-  
 nus, di- cit Do- minus: Allelu-  
 ia, ij alleluia, ij ij Et erit nomen  
 meum ibi, dicit Dominus: di- cit Do-  
 minus: Alleluia, alleluia, ij alleluia, ij  
 ij

XCIII. NICOLAI PARMAE, à 8. i. pars. 1. Cho. Cantus.



Xulta- vit cornuum in Do- mino: &  
 altatum est cornu meū, & exaltatum est cornu meū in De- o meo:  
 ex

in Dō me- o: dilatum est os meum, dilatum est os meum: super  
 inimicos me- os. Quia lætata sum: ij in Salutari tu-  
 o: neque enim est aliis extra te, & non est fortis, ij sicut  
 Deus noster, nolite, nolite loqui sublimia glorian- tes, glori-  
 an tes: recedent vetera de ore vestro. Qui-  
 a Deus scien-iarum Dominus est: & ipsi præparantur cogitati-  
 ones, & ipsi præparantur co- gita- tio-  
 nes.

ALTERA PARS.

Rcus fortium superatus est: & infirmi accincti sunt  
 ro- bore: accincti sunt ro- bore,  
 repleti prius pro panibus se locaverunt, & famelici saturati sunt, do-  
 nec sterilis peperit plurimos: & quæ multos habebat fi- lios, & quæ  
 multos habebat filios infirmata est, & vivi- ficit, & vi-  
 vi- ficit: deducit ad inferos, deducit ad  
 inferos, & redu- cit, & redu- cit: hu-  
 miliat & sublevat, suscitans de pulvere egenum, & de stercore  
 erigens, erigens pauperem: ut sedeat cum Principibus &



LUDOVICI BALBI,

8.

I. Cho. Cantus.

XCIV.

N dedicatione, ij tem- pli

Decantabat populus, populus lau- dem, & in ore eorum, ij

dul- cis, resonabat sonus, & in ore eorum, & in

ore eorum dul- cis resonabat sonus, & venient ad eam,

& venient ad eum o- mnes gētes, & in ore eorum, & in ore eo-

rū dulcis, resonabat sonus, dul- cis, resonabat sonus, ij

resonabat sonus.

Promptuarii Musici, pars altera.

P


 Udi Do- mine hy- mnum, audi Domi-  
 ne hy- mnum, & ora- tio- nem, hy-  
 mnū & orationem, quā servus tuus orat, co- ram te,  
 ho- die, co- ram te, ij.  
 co- ram te ho- die, ho- die,  
 co- ram te, ut sint oculi tui aperti, aper-  
 ti, aperti: & aures tuæ intendentes, intendentes super domum istam,  
 ij die ac nocte, ij ut sint oculi tui a-  
 perti, ij ut sint oculi tui aperti: & aures



JOANNIS CROGE, à 8. 1. Cho. Cantus. XCVI.

Ncipite Do- mino in tym- panis, in tym-

panis, ij in tympanis, Cantate Domino in cym-

lis, in cymbalis. ij jubilate, & modulamini ij. ij

in citharis, ij      in citharis & orga-      nis: Cantate Domino  
 in cymbalis, in cymbalis, ij      Exultate,      & invocate nomen e-  
 ius, ij      Quia mirabilia fe-      cit      in Israel  
 & victoriam dedit eis Domin⁹, eis Dominus omni-      tens. Cantate  
 Domino in cymbalis, in cymbalis, ij      in cymbalis..

**XCVII.**      CURTII VALCAMPI.      à 8.      1. Cho.      Cantus.

Ecanta-      bat, Decantabat, ij      Decanta-  
 bat populus Israel, Alleluia, ij      ij      alle-  
 liu-      & universa multitudo, & universa multitudo Jacob,

canebat legitime, canebat legitime, & Davi d cum cantoribus,  
 ci- tharam, citharam, percu tie-  
 bat in domo Domini, & laudes Deo cane- bat, & laudes Deo cane-  
 bat, ij Alleluia, ij ij alleluia, ij  
 alleluia, al lelu ia.

JOANNIS PICCIONI.

28.

i. Cantus.

XCVIII;

Le- gi, Ele- gi; Elegi & sanctificavi  
 & sanctifi- cavi, ij ij lo. cū istum

ut sit nōmē me- um, ij ibi, ibi, ibi in sempit-  
 ternum, ij in sempiternū, in sem- piternum, & per ma-  
 neant oculi mei, & cor meum, ibi, ibi, ibi cunctis diebus,  
 cunctis diebus, ij cūctis diebus, cun- etis die-  
 bus, cunctis die- bus.

**XCIX.** ANTONII SAVETTAE, 3 8. 1. cho. Cantus.


 Xulta- te Deo Adiutori no- stro:  
 jubilate, ij Deo Jacob, jubilate, ij ij

Deo Ja- cob:sumite psalmum, ij & date tympanum, ij  
psal- terium jucundum cum ci-

thara : buccinate, ij in neomenia tu- ba,  
in neomenia tu- ba: in insigni die solen- nitatis

vestræ, solennitatis vestræ, solennitatis vestræ, ij  
Buccinate, ij in neomonia tu- ba, in neomenia

tu- ba, in insigni die solennitatis vestræ, ij  
ij solennitatis, ij , solenni-  
tatis, ij ve- sira.

C. CASPARIS VINCENTII, à 8. i. Cho. Cantus.

Desto dolori meo ô Deus, ô Deus  
us, Adesto dolori meo, ô Deus; ij Adesto dolori meo, ô  
Deus: nimium fati- gor: & cecidit, & cecidit in lu-  
stum, cithara, cithara mea: & canta-  
tio mea in ploratio-  
nem, in plo-  
ratio-  
nem. ij in ploratio- nem.

Collectori huius operis Solerti, suo familiarissimo, obitum heu insperatum  
Anna Espichia coniugis sua suavissima, qua Cal. Aprilis Anno 1611. Spirâ Nemetum  
placide in Christo expirabat, nimirum lugenti, LESSUM bunc consolationis ergo animo  
condolentii f. author qui supra.

F I N I S.