

Symphony #7 (4) in c

iv-Lacrymosa & Amen

Michel Rondeau

Expressivo (♩ = circa 70)

Flute *p*

Oboe *p*

Clarinet in B♭ *p*

Bassoon *p*

Horn in F *p*

Trumpet in C *p*

Timpani *p*

Soprano 1 *p* *mf* **solo** La - cry - mo - sa di - es il - la, Qua re - sur -

Soprano 2 *p*

Alto *p*

Tenor *p*

Bass *p*

Violin I *p*

Violin II *p*

Viola *p*

Cello *p*

Double Bass *p*

1990

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Timp.

S 1
get ex fa - vil - - - la, Ju - di - can - dus ho - - mo re - - - us.

S 2

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Symphony #7 (4) in c

15 *rit.* *a tempo*

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

15 *rit.* *a tempo*

Timp.

15 *rit.* *a tempo* **solo**

S 1
La - cry - mo - sa. La - cry - mo - sa di - es il - la, Qua - - - re - sur -

S 2

A

15 *rit.* *a tempo* **solo**

T
La - cry - mo - sa di - es il - la, Qua re - sur -

B

15 *rit.* *a tempo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

22

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

22

Timp.

22

S 1
- - get ex fa - vil - la, Ju - di - can - dus ho - - mo re - - - - us.

S 2

A

T
8
get ex fa - vil - - - la, Ju - di - can - - dus ho - - mo re - - - - us.

B

22

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Symphony #7 (4) in c

29 *a tempo*

Fl. *rit.* *f* *a tempo*

Ob. *rit.* *f* *a tempo*

B♭ Cl. *rit.* *f* *a tempo*

Bsn. *rit.* *f* *a tempo*

Hn. *rit.* *f* *a tempo*

C Tpt. *rit.* *f* *a tempo*

Timp. *rit.* *f* *a tempo*

S 1 *rit.* *f* **choir** Con - fu - ta - tis

S 2 *rit.* *f* **choir** Con - fu - ta - tis ma - - la -

A *rit.* *f* **choir** Con - fu - ta - tis ma - le - dic - tis, flam - mis a - cri - bus ad - dic - tis, flam - mis

T *rit.* *f* **choir** Con - fu - ta - tis ma - le - dic - - tis, flam - mis

B *rit.* *f* **choir** Con - fu - ta - tis ma - le - dic - tis, flam - - -

Vln. I *rit.* *f* *a tempo*

Vln. II *rit.* *f* *a tempo*

Vla. *rit.* *f* *a tempo*

Vc. *rit.* *f* *a tempo*

D.B. *rit.* *f* *a tempo*

36

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

36

Timp.

36

S 1

ma - le - dic - tis, flam - mis a cri - bus a - dic - tis;

S 2

dic - tis, flam - mis a - cri - bus ad - dic - - - tis;

A

a - - - cri - bus ad - dic - - - tis;

T

8

a - - - cri - bus ad - dic - - - tis;

B

mis a - cri - bus ad - dic - - - tis;

36

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

42

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B♭ Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Hn. *mp*

C Tpt. *mp*

42

Timp. *mp*

42

S 1 *solo*
Vo - ca me cum be - ne - dic - tis. Vo - ca me cum be - ne - dic - tis.

S 2

A

42

T *solo*
Vo - ca me cum be - ne - dic - tis. Vo - ca me cum

B

42

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

50

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

50

Timp.

50

S 1

La - - cry - mo - sa di - es il - la, Qua re - sur - - - get ex

S 2

A

T

8

be - ne - dic - tis. La - cry - mo - sa di - es il - la, Qua re - sur - get ex

B

50

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

57

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

57

Timp.

57

S 1
fa - vil - - - la, Ju - di can - - - dus ho - - - mo re - - - us.

S 2

A

8
T
fa - vil - la, Ju - di can - dus ho - - - mo re - - - us.

B

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

63

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

63

Timp.

63

S 1

choir

Hu - - ic er - go

S 2

choir

Hu - - ic er - go

A

choir

Hu - - ic er - go

T

choir

Hu - - ic er - go

B

choir

Hu - - ic er - go

63

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

76

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

76

Timp.

76

S 1
- mi-ne, Do - mi-ne, Je - - - - - su Do - - - - - mi-ne, Je - - - - -

S 2

A

T

B

76

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

83

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

83

Timp.

83

S 1

su Do - mi-ne, Do - mi-ne, Pi - e Je - su, pi-e Je - su, Do - na

S 2

A

T

B

83

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

90 *a tempo*

Fl. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Ob. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

B♭ Cl. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Bsn. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Hn. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf*** choir

C Tpt. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

90 *a tempo*

Timp. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

90 *a tempo*

S 1 *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***
e - is re-qui-em. Do - - - na e - is re - - - qui - em.

S 2 *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

A *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf*** A -

T *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

B *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

90 *a tempo*

Vln. I *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Vln. II *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Vla. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Vc. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

D.B. *rit.* *a tempo* *rit.* ***mf***

Largo (♩ = circa 80)

98

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

98

Timp.

98

S 1

S 2

A

T

B

98

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

105

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

105

Timp.

105

S 1

A - men. A - men. A - - - men. A - men. A - - - men.

S 2

men. A - men. A - men. A - men. A - - - men. A - men. A - men. A - -

A

— A - men. — A - men. A - men. A - - - men. A - - - men. A - -

T

8

A - men. A - men. A - - - men. A -

B

105

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

112

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

112

Timp.

112

S 1

A - - - men. A - - - men. A - men. A - men. A - - - men.

S 2

men. A - men. A - - - men. A - men. A - men. A - - - men.

A

men. A - - - men. A - - - men. A -

T

8 - - - - men. A - men. A - men. A - men. A - - - men. A - men. —

B

A - men. A - men. A - - - men.

112

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

119

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

119

Timp.

119

S 1

A - men. A - men. A - men. A -

S 2

A - men. A - men. A - men.

A

men. A - men. A - men.

T

8 A - men. A - men. A - men. A - men. A - men.

B

119

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

126

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

126

Timp.

126

S 1
men. A - men. A - men. A - - men. A - - - men. A - - -

S 2
A - men. A - men. A - men. A - men. A - - - men. A - - -

A
A - - - - men. A - - -

T
A - - - - - - - men. A - - -

B
A - - - - - - - men. A - - -

126

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

133

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

133

Timp.

133

S 1

men.

S 2

men.

A

men.

T

8

men. A - men. A - men. A - - - men. A - - - men. A - men. A - - - men. A -

B

men. A - men. A - men. A - men. A - - - men.

133

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Slower (♩ = circa 75)

146

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

146

Timp.

146

S 1

men. A - men. A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men. A - men. A -

S 2

men. A - men. A - men, A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men. - - - A - men. —

A

A - men. A - men. A - men. A - men. A - men.

T

8 A - men. A - - - - men. A - - - - men. A - men. A - - - - men. A - - - -

B

men. A - - - - men. A - men. — A - men. A - men. A - - - - men.

146

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

