

a Madame Henri de LASSUS  
(née BOISSONNET)

# TESTAMENT

POÉSIE DE  
A. SILVESTRE

MUSIQUE DE  
HENRI DUPARC

**Mouv<sup>t</sup> modéré mais sans lenteur**

CHANT

PIANO

*p*

*marquez le chant*

*mf*

Pour que le vent te les ap -

*cresc.*

- por - te Sur l'ai - le noire d'un remord. — J'é - cri -

*cresc.*

*dim.*

*cresc.* *più f* 3

rai sur la feuil - le mor - te Les tor -

*cresc.*

- tu - - - - res de mon cœur

*più f* *poco a poco cresc.*

*f*

mort!

*cresc.* *f*

*dim. molto*

Un peu plus lent *p*

Tou - te ma

*sempre dim.* *pp*

Un peu plus lent

sè - ve s'est ta - ri -

3

*poco rall.* I<sup>o</sup> Tempo

e Aux clairs mi - dis de ta beau - té,

*poco rall.* *p* I<sup>o</sup> Tempo

*mf* Un peu plus animé

Et, comme à la

*mf* Un peu plus animé

2

feuil - - - le flé - tri - - -

- e, Rien de vi - vant ne m'est res - té; Tes

*cresc.* *dim. poco rit* **a Tempo** *f*

*poco rit* *dim.* *p* *cresc. molto*

**a Tempo**

yeux m'ont brû - lé jus - qu'à l'à - me,

*f* *cresc.*

Comme des so - leils sans mer - ci!

*cresc.* *rall.* **a Tempo**

*a Tempo* *p*

à pleine voix

Feuil - le que le

*cresc. molto* *f*

gouf - - - fre - ré - cla - me. l'au -

2

- tan va m'em - por - ter aus - si...

*cresc.* *ff* *dim. molto*

3

*mf* *dim.*

1<sup>er</sup> Mouvt

*poco rall.* *mf* 1<sup>er</sup> Mouvt

*mf*  
Mais a - vant, pour qu'il te les

*cresc.* 3  
por - te Sur l'ai - le noi - re d'un remord, J'é - cri -  
*cresc.* *dim.*

*cresc.* *più f* 3  
- rai sur la feuil - le mor - te - Les tor -

tu - - - res de mon cœur

*più f*  
*poco a poco cresc.*

mort!

*cresc.*  
*f*

*dim. molto*  
*marcato*

*sempre dim.*  
*dimin.*

*pp*  
*smorz. e rall.*

*pp*  
*smorz. e rall.*