

Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - XVII SWV322

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Musical score for measures 1-4. The score consists of four staves: Soprano 1 (G clef), Soprano 2 (G clef), Bass (F clef), and Continuo (Bass clef). The key signature is one sharp. The vocal parts sing "Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et". The continuo part provides harmonic support.

Musical score for measures 5-10. The vocal parts continue their melody. The bass staff shows harmonic changes between measures 6 and 7. The lyrics "nu - bes plu - ant ju - - - stum, et nu - bes plu - ant ju - - - stum, ro - ra -" are sung.

Musical score for measures 10-15. The vocal parts continue their melody. The bass staff shows harmonic changes between measures 11 and 12. The lyrics "ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, plu - ant ju - stum, et te, ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, nu - bes plu - ant Ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju - stum, plu - ant ju - stum," are sung.

15

nu - bes plu - ant ju - - - stum, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li, ro -
ju - - - - - stum, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li, a - pe - ri - a - tur
a - pe - ri - a - tur

4 #

ra - te, ro - ra - te coe - li et nu - bes plu - ant ju - - stum,
ro - ra - te, ro - ra - te coe - li et nu - bes plu - ant ju - - stum, ju - stum, plu - ant ju - stum,
ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et

4 4

a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - - mi-net, et ger - - - mi - net Sal - va - to - rem,
a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - - mi-net, et

6 4 #

- mi-net, et ger - - - mi - net Sal - va - to - rem, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - - mi-net, et

6 4

[30]

a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - - mi - net
ger - - mi - net Sal - va - to - rem,
et ger - - mi - net
et ger - - mi - net

4 3 ♫ 6

[35]

Sal - va - to - - rem, a - pe - ri - a - tur
- mi - net Sal - va - to - - rem, a - pe - ri - a - tur
Sal - va - to - - rem, a - pe - ri - a - tur ter - ra

4 ♪ ♪ ♪

[40]

ter - ra et ger - - mi - net Sal - va - to - -
ter - ra et ger - - mi - net Sal - va - to - -
ter - ra et ger - - mi - net Sal - va - to - -

4 ♪ ♪ ♪

[45]

rem.
rem.
rem. Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju -
rem. Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li de - su - per et nu - bes plu - ant ju -

4

Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li
 Ro - ra - te, ro - ra - te coe - li, ro - ra - te, ro - ra - te coe - li
 - stum, ro - ra - te coe - li de - su - per et
 4 3

et nu - bes plu - ant ju - stum, ro - ra - te coe - li
 nu - bes plu - ant ju - stum, ro - ra - te coe - li de - - -
 nu - bes plu - ant ju - stum, ro - ra - te coe - - -
 4 4 4

de - - - su - - per, de - - -
 - - - su - - per,
 - - - li, ro - ra - te, ro - ra - te coe - - -
 2 4 #

su - per.
 de - - - su - - per.
 li de - - - su - - per.
 b