

4
0
40 Min. pr. 32 169

À Madame Serre.

PENSÉE FUGITIVE
arrangée
pour Piano à quatre mains
composée
par
ADOLPHE MENDELSSOHN

Ouv. 8.

Propriété des Editeurs.

Pr. 6 Gr.

Leipzig, chez Breitkopf & Härtel.
Paris, chez Lemoine.
6194.

Enregistré dans les Archives de l'Union.



122A a

M 61/1024

SECONDO.

Allegro con molto agitazione.

AD. HENSELT, Op. 8.

PENSÉE.
FUGITIVE.

mf Ped. *p* *ritenuto.* *fz*

a Tempo. *f* *dim.* *p* *ritenuto.* *cresc.* *mf*

f

a Tempo. *dim.* *p* *ritardando.* *marcato il Basso.*

40 Mms. per. 32 169

3

Allegro con molto agitazione.

PRIMO.

AD. HENSELT, OP. 8.

PENSÉE.
FUGITIVE.

mf *p* *ritenuto.*

a Tempo. *f* *dim.* *p* *ritenuto.* *cresc.* *mf*

f *dim.*

a Tempo. *p* *ritardando.*

SECONDO.

crescendo.

cresc.

poco - - a - poco -

dim.

calando.

mf

poco a poco crescendo.

affrettando.

ff

Ped.

f

marcato il Basso.

a Tempo.

dim.

ritar - - dando.

ff

con fuoco.

ff

accelerando.

PRIMO.

5

crescendo. *agitato.* *f*

poco - - a - - poco - - - dim. calando. *mf*

poco - a - poco - crescendo. affrettando. ff appassionato. f

a Tempo. *dim. ritar- - - dando. ff accelerando.*