

SI TU LE VEUX

Poésie de

M. de MARSAN.

Musique de

CH. KOECHLIN.

CHANT. *All^o con moto.* *mf legg.*

Si tu le veux, ô mon a -

PIANO. *All^o con moto.* *mp lent.* *animer.* *pp legg.* *a tempo*

- mour, Ce soir dès que la fin du jour Se - ra ve -

- nu - e, Quand les é -

p dolce court. *a tempo*

a tempo

suivez pp

_ toi - les sur - gi - ront, Et met - tront des clous d'or au fond Bleu de la

_ nu - e Nous par - tirons seuls tous les deux

mf 2 *tén.* *p* suivez

dim. *p legg.*

Dans la nuit brune en a - mou - reux, Sans qu'on nous voi - sans valentir.

pp sans valentir.

cresc. *poco* *a* *poco.*

Et tendrement je te di - rai Un chant d'amour où je met - trai

cresc. *poco* *a* *poco*

Tou-te ma joi - - - - -

ff *a tempo*

f *suivez* *ff* *vite* *suivez*

Ped. * *Ped.* *

- e

Vivace

f *dim.* *mf* *dim. sempre*

a tempo *mp* *legg.*

Mais quand tu

rall. e sempre dim. *molto rall.* *pp* *a tempo*

p

legg.

ren - tre - ras chez toi, Si l'on te de - man - de pour -

sans ralentir. **pp**

- quoi, Mi-gnon - ne fé - e Tes che-veux

poco *cresc.* **p**

sont plus fous qu'a - vant Tu ré-pon - dras que seul le

poco ad lib. **pp** *port de voix*

vent Ta dé - coif - fée

rall. *suivez* **pp** *suivez*

2 *Ed.* *

pp Plus lent **ppp**

Si tu le veux, ô mon a - mour

Plus lent *sempre rall.* *smorz.*

ppp 2 *Ed.* * 2 *Ed.* *