

Magnificat

del terzo tono

II Fondi e Flauti da 16-8-4-2

I XII - Pienini

Ped. Subbasso e Contrabbasso

Tutte le unioni

SAMUELE SCHEIDT

31. Andante maestoso

I (aperto)

Ped.

Man.

Ped.

allarg.

stentate

Si ripeta aggiungendo le An-
del II Man. e il Cornetto op-
pure con i Ripteni.

La formula salmodica con una *coda* variante è affidata, come *cantus firmus*, al soprano.

Questo *Verso* si presta ad essere eseguito al *Magnificat*, quando, prima del Gloria Patri, bisogna attendere che sia terminata l'incensazione.