

"Cantate Domino" Melchior Franck (~1580 - 1639)

1

Sopran 2

Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no,
can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no
can - ti - cum no - vum, can -
ti - cum no - vum, qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit, qui - a mi - ra -
bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a
fe - cit. Sal - va - vit si - bi dex - te - ra e - jus
et bra - chi - um sanc - tum, et
bra - chi - um sanc - tum, sanc - tum e - jus. No - tum fe - cit Do - mi -
nus, no - tum fe - cit Do - mi - nus sa - lu - ta - re su - um, in con -
spec-tu gen-ti-um re-va - la - vit ju - sti - ti - am, re-ve-la - vit ju - sti - ti -
am, re-ve-la - vit ju - sti - ti - am su - am. Re - cor - da - tus
est, re - cor - da - tus est mi -

"Cantate Domino" Melchior Franck (~1580 - 1639)

2

46

Sopran 2

se - ri - cor - di - ae su ae et ve - ri - ta - tis su - ae,

51

et ve - ri - ta - tis su - ae do - mu - i ls - ra - el.

55

Vi - de - runt om - nes ter - mi - ni ter - rae sa - lu - ta - re De - i no -

59

stri. Ju - bi - la - te De - o, Ju - bi - la - te

63

De - o, ju - bi - la - te De - o om - nis ter - ra, can - ta -

66

- te, can - ta -

69

te, can - ta - te et ex - ul - ta - te, et ex - ul - ta - te,

73

et ex - ul - ta - te et psal - li - te, et ex - ul - ta - te, et ex - ul -

76

ta - te, et ex - ul - ta - te et psal - li - te.

The musical score for Soprano 2 of the Cantata "Cantate Domino" by Melchior Franck is presented in eight staves. The key signature starts in B-flat major (two flats) and changes to C major (no sharps or flats) at measure 55. The time signature varies between common time and 3/4 time. The lyrics are in Latin and describe a call to sing and rejoice. The score includes measure numbers 46 through 76, with measure 55 marking a significant change in both key and mood.