

Orlande de Lassus

Exaudi me Domine

Liber motettarum trium vocum 1575, Pr-H 44

Cantus

The musical score for the Cantus part of 'Exaudi me Domine' by Orlande de Lassus is presented in ten staves. Each staff begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes various musical markings such as black dots, dashes, and a double bar line with repeat dots.

4 di me, ex - au - di me,

7 Do - mi - ne, ex -

10 au - di me, Do- mi - ne,

13 ex - au -

16 di me, Do - mi - ne, ex - au - di me,

19 Do - - - - mi - ne,

22 quo - ni - am be - ni - gna est mi -

25 se - ri - cor - di - a tu - a, mi - se - ri - cor - di -

28 a tu - a, mi - se - ri - cor - di -

31 a tu - a: se - cun - dum mul - ti -

34 tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - -

37 num tu - a - - - - - - - - rum,

40 mi - se -

43 ra - ti - o - num tu - a - - - - - - - -

46 rum re -

49 spi - ce in me, re - spi -

52 ce in me, re - spi -

55 ce - in me, re - spi - ce in me,

58 re - spi - ce, re - spi - ce in me.