

*Les Quatre Nations**L'Allemande*

The image displays a musical score for the piece "L'Allemande" from "Les Quatre Nations" by Armand-Louis Couperin. The score is written for a harpsichord, featuring a treble and bass clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score is divided into six systems, each containing two staves. Measure numbers 7, 13, 19, 25, and 33 are indicated at the beginning of their respective systems. The music includes various ornaments, such as mordents and trills, and features a trill in measure 25. The piece concludes with a final cadence in measure 33.

39

45

50

56

62

68

74

Doux

Fort

80

Doux

Fort

85

tr

91

96

102

tr

108

113 *Rallentir par gradation*

118 *tr*

125

131

138 *Doux* *Au commencement tr*

*À Madame Victoire
de France*

Madame,

*C'est assurer à mon Ouvrage les plus heureux succès,
que de me permettre de le publier sous les auspices d'une
des plus grandes Princesses du monde ; le bonheur qu'il
a eu de lui plaire et de contribuer à ses amusemens, est
la récompense la plus flatteuse que je puisse espérer.*

*Je m'efforcerai de la mériter, Madame, en consacrant
mes veilles à me rendre plus digne de vos bontés.*

Je suis avec un très profond respect,

Madame,

Votre très humble et

Très obéissant serviteur,

Couperin.