

Ouvertüre zu „Anacreon“

Clarinetto II in C.

L. Cherubini.

Largo assai.



Clarinetto II in C.

196 *p* 3 *tr.* *p*

206 *cresc.* *ff* **G**

213 *sf* 9 4 2 *cresc.*

234 *f* *tr.* *tr.* 4 *sf*

242 **H** *ff*

248 5

259 *ff*

265 **I 27 K 3** *tr.* *p* *cresc.* *f* *ff*

303

310

317