

KAROL SZYMANOWSKI

I KONCERT
SKRZYPCOWY

op. 35

SKRZYPCE

WYCIĄG FORTEPIANOWY OPRACOWAŁ JERZY LEFELD
REDAKCJA GŁOSU SKRZYPCOWEGO EUGENIA UMIŃSKA

PWM
EDITION

POLSKIE
WYDAWNICTWO
MUZYCZNE

I KONCERT SKRZYPCOWY

Redakcja głosu skrzypcowego
EUGENIA UMIŃSKA

KAROL SZYMANOWSKI, op. 35

Vivace assai (♩=132-138)

5 (1) 4 (2) 4 (3) 3 Pfte (4) Cl. Ob. Fl. solo *poco rall.*
p dolce

poco meno mosso [*sempre allarg.*]

21 (5) 3 3 *rall.* ancora meno

improvvisando e sempre allargando

28 (6) sub. più mosso a tempo 3

(7) ancora più mosso **Vivace assai** più tranquillo (poco meno) *allargando*

36 2 (8) 2 3 (9) 3 *p^A*

(10) **[rit.] molto tranquillo e dolce (meno mosso)**

52 [rit.] *A*

(11) **Lento tranquillo**

55 *p dolce espress.*

58 *poco avviv. e cresc.* *rit.*

61 *restez* *I* *pp* (12)

64 *rallentando* (13) sub. **Vivace assai** ♩=112 *schierzando*

p dolce (con Vno solo)

73 (2 3 2) *tr* *sf* *sf* *f* (14)

79 *A* *A* *sf* *sf* (15)

85 *mf* *f veloce* *f* *allargando* (16) *sub. molto vivace*

91 *più f* *f* *ff* *fff sempre* (17) (18)

98 (19)


104 (20)

109 [poco rit.] *G* *V* (21) *poco sostenuto* *mp* *poco rall.* *espress. e cresc. molto*

117 (22) *poco meno (quasi tempo di marcia)* *scherzando* *ff sempre*

122 (23) *fff con tutta la forza* (24)

130 (25) *crescendo molto* *ff* *poco sostenuto* *fff* *rall.* *allarg.* (26)

* ossia  simile w t. 125-127

ancora poco meno

Tempo comodo. Andantino

$\text{♩} = 76-72$

145 **(27)** 2 *poco avviv.* **(28)** 3 *rall.* **(29)** *grazioso e affabile* V 3 2

p dolce espress.
163 *poco sostenuto* [a tempo] [poco sostenuto] *poco rit.* **(31)** a tempo **(32)** *poco sostenuto*

173 [poco sostenuto] *a tempo* V 3 4 *rall.* **(33)** * *sostenuto* *p dolce espress.* *poco avvivando*

180 *animato* *p cresc.* *rit.* **(34)** *dolce tranquillo* [a tempo] *sub. pp dolciss.*

187 **(35)** *avvivando* *mp* *mf cresc.* *f* **(36)** a tempo *poco* *f con passione*

193 *accelerando* *cresc.* *cresc.* **(37)** *sostenuto* *ff* *p dolciss.* (con Arpa)

199 *rall.* **(38)** *Lento assai improvvisando (a piacere)* *accelerando*

203 *allargando* *sf*

206 **(39)** *pesante* *mf* *accelerando* *cresc.*

* Redakcja sugeruje tu raczej poco avvivando ze względu na charakter rytmiki i melodii. Por. t. 190-191.

** itd.

40 *sf* *fff* *sf* *molto espress.* *sul G fino al segno* *avvivando* 41

42 *rit.* *ancora avvivando* *poco sostenuto* *rall.* *f* *Lento*

43 *poco meno* *sempre allargando* *dolce* *p suivre* *rall.* *[a tempo]* *dolce espress.*

44 *[poco avviv.]* 45

46 *rall.* *meno mosso* *allarg.* *Largo assai* 47 48 *Lento assai* 49 *ppp* *pp* *molto espress.* *p poco a poco cresc.*

50 *poco accel.* *sub. Vivace assai [J=ca 116]* *scherzando* *f* *sf*

51 *sf* *marcatissimo* *G* *D* *A*

52 *Vivace scherzando J=116-120* *ff* *sf* *mp*

53 *f*

54 *sf*

286 *f marcattissimo* *crescendo*

291 *molto* *fff* *mp colla parte*

296 *calando* *rit.* *diminuendo* *pp dolciss. espress.* *rit.*

(56) *Molto tranquillo (poco meno)*

306 *a tempo* *p dolce grazioso* *pp* *mp* *cresc.*

(57) *Allegretto grazioso*

312 *poco rit.* *molto tranquillo [a tempo]* *sub. avviv. deciso (più mosso)* *sf*

(58) *dolciss.* *energico sub. f*

321 *Vivace (come sopra)* *sf* *mp*

(59)

326 *f* *sf* *poco rall.*

(60)

334 *poco meno mosso ma sempre vivace e scherzando* *[rall.]* *mp* *Poco meno. Allegretto grazioso e capriccioso* *J.=J*

(61) (62) (63)

344 *rit.*

349 [a tempo]

64

restez

354 sostenuto

65

rall.

[a tempo]

Pfte 14

358 Più mosso. Vivace

66

gliss.

rit.

a tempo

67 Vivace assai

ff

dim.

sf

p

366

68

poco a poco crescendo

371

cresc.

sf

376

69 sempre avvivando e cresc.

sub. mp

382 poco più mosso

70

f marc.

sempre f

cresc.

ff con passione

trunni

394

72

[poco sostenuto]

[a tempo]

73 poco allargando

fff possibile

405

74 molto vivace

sub. poco meno

ancora poco meno

allargando

75 76 77 78

fff

Tempo comodo. Allegretto

28 Fl. 2 79 Cor.
p grazioso

37 80 G 81
più forte *pp* *dolce espress.* *poco meno*

44 82 5
poco f

51 83 vibr. etc.
dim. *ppp* *dolciss. espress.*

58 84 f
con passione

65 85 sostenuto 2 86 2
ff molto appassionato (con tutti archi)

72 87 ancora più sostenuto
pp *dolciss.*

79 88 sub. più mosso, scherzando risvegliando saltando
tr *tr* *tr*

86 89 L'istesso tempo J = J. pizz. 3

90 arco
 501 *p*
 (3 2) 3) (0)

504 *gliss.*
sf *gliss.* *sf*

91
 507 *poco rit.*
sf

92 animato sempre, non rallentare
 511 *A* *E* *grazioso*

521 *poco avvivando* *V* *più mosso, deciso sempre avvivando*
poco f *sf* *f* *energico*

94 Vivace (Tempo I)
 527 *sf* *mp*

95
 532 *A* *f*

96 ancora poco più mosso
 leggero scherzando
 537 *sf* *f* *marcatissimo*

97 *crescendo molto* *ff*

548 *fff* *fff* *P.G.*
 2 4 3

attaca la cadenza

CAPELLA (P. Kochanski)
Vivace, fantastico, capriccioso

563 *poco accel.*
f meno dolce *espress.* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

566 *pp* *dolciss.* *pp* *gliss.* *cresc. e accel.* *più mosso energico*

570 *f* *rall.* *poco meno* *sf* *sempre allarg.* *p dolce espress.* *sub. pp dolciss.*

574 *rall.* *Lento assai* *sub. cresc. sf* *sf* *pp espress.* *ppp sub.*

577 *Allegro moderato* *mf molto cresc. e accel.* *f marcatisimo*

(580) *poco rall.* *sem - pre cre - scen - do e ac - ce - le -*

(583) *-ran - do* *ff marcatisimo*

586 *Allegro moderato* *99 poco allargando* *cresc. molto*

591 *100 sub. Allegro assai* *poco sostenuto* *Andante sostenuto ma sempre con passione* *allarg.*

101 8 102 4 103 8 104 6 105 6 106 4 107 4
Maestoso, meno mosso (poco) *Lento assai* *sub. poco animato* *111 V* *rit.*

108 2 109 2 110 2 *a tempo* *Cl.* *Fg.* *Cl. in mi b* *Fl.* *pp dolciss. espress.*

112 *allargando* *113 sub. animato poco più mosso* *poco scherzando*

ossia