

VOLKS-
AUSGABE

BREITKOPF
& HÄREL

Mendelssohn
Heimkehr aus der Fremde
Liederspiel
Klavierauszug mit Text

141

Volksausgabe Breitkopf & Härtel.

	Für Klavier zu 2 Händen.	<i>M. S.</i>		Ouvert. f. Klav. zu 2 Hdn.	<i>M. S.</i>	
1	Bach, Album (Reinecke)	1 50	98	Gluck, 5 Ouverturen (Schubert)	1 —	25/6
2/8	— Klavierwerke, 7 Bde. (Reinecke)		164	Mendelssohn, 11 Ouverturen. Cplt. 8 ^o . (Jadassohn)	1 50	313
3	— I. Englische Suiten. Cplt.	2 40	165	— Dieselben. 4 ^o . (Jadassohn)	1 20	314
4	— II. Klavierüb. I. Partiten. Cplt.	2 40	198	— 5 Ouverturen. 4 ^o . (Jadassohn)	1 —	150/1
5	— III. Klavierüb. II.	2 40	213	Mozart, 9 Ouverturen (Richter)	1 —	152/3
6/7	— IV. Klavierübung. II.	2 40	273	Weber, 11 Ouvert. Cplt. 8 ^o . (Rein.)	1 —	148/9
8	V/VI. Wohltemperirte Klavier	2 40	274	— Dieselben. 4 ^o . (Reinecke)	1 50	154/5
12	— VII. 21 Stücke	1 —				211
21	— Matthäus-Passion m. T. (Bagge)	1 50		Für Klavier zu 4 Händen.		241/2
22	— 5 Concerte. Cplt. (Reinecke)	3 —	33/4a/b	Beethoven, 17 Quart. 3 Bde. (Röntg.) à	3 50	
35/6	— 88 Sonat. Cplt. 2 Bde. (Reinecke) à	2 50	41/42	— 9 Symphonien. Cplt. 2 Bde. (Schäffer, Horn u. A.)	3 60	
39	— 9 Symphonien. Cplt. 8 ^o . (Kalkbrenner, Liszt etc.)	4 50	46	— 7 Kl.-Trios. Cplt. (Herm., Brissl.)	4 —	245/6
40	— Dieselben. 2 Bde. 4 ^o . (Liszt) à	4 50	86	Chopin, 8 Walzer. Cplt. (Schubert)	3 —	247/8
45	— 54 kleinere Stücke. Cplt. (Rein.)	1 20	83	— 26 Mazurkas (Schubert)	4 —	249/50
47	— Variationen. Cplt. (Reinecke)	3 —	85	— 7 Polonaisen. Cplt. (Schubert)	4 —	251/2
312	Berger, Etuden. Op. 12, 22. (Reinecke)	1 20	285	Clementi, 7 Sonaten (Dörfel)	1 80	253/4
280	Bertini, Etuden (Op. 100, 29, 32)	1 60		Händel, 12 Concerte. 2 Bde.	3 —	255/6
61/70	Chopin, Klavierw. 10 Bde. (O.-A.) à	1 50	106	— Bd. I. (Thomas)	3 —	257/8
62	— I. 8 Walzer. Cplt.	1 50	107	— Bd. II. (Horn)	3 —	259/60
63	— II. 26 Mazurkas	1 50	127	Haydn, 12 Trios (Burchard)	4 50	306/7
64	— III. 7 Polonaisen. Cplt.	1 50	125a/b	— 12 Symphonien. 2 Bde. (Rietz) à	2 70	271/2
65	— IV. 13 Nottornos	1 50	294	Kuhlauf, 6 Sonatinen	1 20	330
66	— V. 4 Balladen. Cplt.	1 50	397	Mendelssohn, Pianofortewrke. Cplt.	1 —	331
67	— VI. 12 Etuden	1 50	157	— 79 Lied. Cplt. (Cram. u. Schub.)	3 —	332
68	— VII. 24 Praeludien	1 50	391	— Octett	1 —	332
61	— VIII. Rondo und 3 Scherzos	1 50	163	— Orgelwerke. Cplt. (Schubert)	3 —	332
70	— IX. 2 Sonaten. Cplt.	1 50	392	— 3 Pianofortequartette. Cplt.	4 —	334
81	— X. Verschiedene Werke	1 50	178	— 7 Streichquart. Cplt. (Czerny, Rietz u. A.)	4 —	333
281	Clementi, Préludes et exerc. (Rein.)	1 —	390	— 2 Pianofortetrios. Cplt.	2 —	
286	— Sonatinen Op. 36, 37, 38. (Dörfel)	1 20	183	— 5 Symp. Cplt. (Herm., Rietz)	3 20	
287	— Gradus ad Parn. 60 Etud. (Köhl.)	2 —	393	— Athalia	1 50	10
288	Cramer, Pianoforteschule (Brissler)	1 —	394	— Lobgesang (vom Comp.)	2 —	187
100	Händel, Album (Brissler)	1 50	395	— Oedipus (Schubert)	1 50	
115	Haydn, Album (Reinecke)	1 50	396	— Sommernachtstraum (Horn)	1 50	188/91
119a/b	— 34 Sonat. Cplt. 2 Bde. (Dörfel) à	3 —	216	Mozart, Originalcompositionen. Cplt. (Dörfel)	1 80	193/6
121	— 7 kleine Stücke	1 —		— 12 Symphon. 2 Bde. (Schubert) à	3 —	334
124a/b	— 12 Symphonien. 2 Bde. (Rietz) à	2 —	230/1	Schubert, Pianofortewerke. 2 Bde. Cplt. (Reinecke)	4 —	379
315	Henselt, 12 Etuden	3 —	262a/b	Weber, Pianofortew. Cplt. (Rein.)	1 20	335/8
291	Hummel, Pianofortewerke	3 —	269			379
292	— 4 Sonaten (Reinecke)	1 20		Pianofortewerke, class. u. moderne.		380/3
356	Krause, Instructive Sonaten. Cplt.	6 —	345/7	3 Bde. (Reinecke)	3 —	
293	Kuhlauf, 6 Sonatinen	2 —		Ouvert. f. Klav. zu 4 Hdn.		
305	Liszt, Aus R. Wagn. Op. ern Transcr.	5 —		Beethoven, 11 Ouvert. Cplt. (Bagge)	2 60	
366	— 42 Lieder von Beethoven, Mendelssohn, Schumann	5 —	32	Cherubini, 9 Ouvert. Cplt. (Schub.)	2 —	11
367	— 12 Etuden. Cplt.	5 —	279	Gluck, 5 Ouverturen (Schubert)	1 20	13
319	Lumbye, 6 Phantasien u. Festmarsche	3 —	99	Mendelssohn, 11 Ouverturen. Cplt. 5 Ouverturen	2 80	23
320	— 15 ausgewählte Tänze	3 —	166	Mozart, 9 Ouverturen	1 60	24
130	Mendelssohn, Album (Reinecke)	1 50	199	Weber, 11 Ouvert. Cplt. (Brissl.)	1 50	29
132	— 5 Conc. u. Concertst. Cplt. (Rietz)	2 30	214			297
156	— 79 Lieder. Cplt. (Czerny)	2 30	275	Für Orgel.		298
160	— 48 Lied. ohne Worte. Cplt. (Rietz)	3 —		Mendelssohn, Orgelwerke. Cplt.	1 50	299
158	— Pianofortewerke. Cplt. (Rietz)	1 —				300
172/4	— Dieselben. 3 Bde.	1 —	162	Für Klavier und Violine.		108
177	— 7 Streichquart. Cplt. (Zscheritzky, Waldersee)	5 —	9	Bach, 6 Sonaten. 2 Bde. (Schumann)	4 50	116
182	— 5 Symphonien. Cplt. 4 ^o	3 —	37	Beethoven, Cellosonat. u. Variat. Für Viol. übertr. Cplt. 2 Bde. (David)	4 —	118
197	— Dieselben. Cplt. 8 ^o	2 —	91	Chopin, 8 Walzer. Cplt. 2 Bde. (Dav.)	2 50	316
385	— Athalia	1 —	160	Haydn, 8 Sonat. Cplt. 2 Bde. (Dörfel)	2 50	317
386	— Lobgesang (vom Comp.)	1 50	186	Mendelssohn, 11 Ouverturen. Cplt. 2 Bde. (Hermann)	4 —	318
387	— Oedipus (Schubert)	1 —	220	— Violinconc. Ausg. f. Viol. u. Pfte.	1 —	319
388	— Sommernachtstraum (Richter)	1 —		Mozart, 18 Sonat. Cplt. 2 Bde. (David)	4 50	140
200	Mozart, Album (Reinecke)	1 50	374			141
215	— 12 Klavierstücke (Dörfel)	1 —	375	Classisches und Modernes. 2 Bde. (Hermann)	4 —	142
217	— 17 Sonaten. Cplt. 4 ^o	3 —	376	Hohe Schule. 2 Bde. (David)	12 —	143
218	— Dieselben. 8 ^o . (Reinecke)	2 —	377	Vorstud. z. hoh. Schule. 2 Bde. (Dav.)	2 —	144
222	— 17 Variationen. Cplt. (Dörfel)	2 —		Violinconcerte neuerer Meister. (David) (Violine allein)	3 —	145
228/9	— 12 Symp. 2 Bde. (Schub., Röhr) à	2 —				146
295	Müller, 15 gr. Caprices (Reinecke)	1 50		Für Klavier und Cello.		147
358	Reinecke, 18 Sonatinen. Cplt.	5 —	374	Beethoven, Violinsonat. übertr. Cplt. 2 Bde. (Grützmacher)	4 50	323
240	Schubert, Album	1 50	375	Chopin, Mazurkas 2 Bde. (Davidoff)	4 —	202/9
261	— Pianofortewerke. Cplt. (Rein.)	3 50	376	— Nottornos. 2 Bde. (Davidoff)	4 —	202
263	— 10 Sonaten. Cplt. 8 ^o . (Reinecke)	2 —	377	— Walzer. Cplt. 2 Bde. (Davidoff)	3 —	203
264	— Dieselben. 4 ^o . (Reinecke)	3 —		Mozart, 18 Violinsonat. übertr. Cplt. 2 Bde. (Grützmacher)	4 50	204
360	Schumann, R., Album	1 50				205
310	— 8 Novelletten. Cplt.	3 —		Lyrische Stücke f. Concert u. Salon.		206
308	— R. und Cl., 63 Lieder (Jadassohn)	5 —	38	2 Bde.	4 —	207
324/6	Thalberg, Pianofortewerke. 3 Bde. à	4 —	87	Kammermusik für 3 und mehrere Instrumente.		208
354	— 12 Etuden. Cplt.	3 —	88	Haydn, 15 Str.-Quart. 4 Bde. (David)	7 50	209
302	Wagner, Lohengrin mit Text (Schubert-Hermann)	5 —	90	— 31 Klaviertrios. Cplt. 2 Abth. (David)	9 —	209
304	— Lyr. Stücke a. Lohengr. (Jadass.)	2 —	221	Mendelssohn, 11 Ouverturen f. Pfte. zu 4 Hdn., Viol. u. Cello. 3 Bde. (Burchard)	5 —	210
270	Weber, Album	1 50	221	— 7 Streichquart. Cplt. Part. (Rietz)	4 50	210
276	— 4 Sonaten. Cplt. 8 ^o . (Reinecke)	1 20		— Dieselben. Stimmen	5 —	210
373	— Dieselben. Cplt. 4 ^o . (Reinecke)	1 50	378	— 2 Pianofortetrios	2 50	210
277	— Pianofortewerke. Cplt. (Rein.)	1 50		Mozart, 10 Streichquart. 4 Bd. (Dav.)	6 —	181a/b
361	Alte Tänze. Bd. I. Gavottenalb. (Pauer)	1 50	175	— 5 Streichquint. 5 Bde. (David)	4 50	184
53	Cadenzen zu Bach, Mozart, Beethov., Weber von Beeth. etc. (Reinecke)	5 —	176	— 7 Klaviertrios. 3 Bde. (Dörfel)	4 50	226/7
362	Im Salon. Album	1 50	176			
372	Marschalb. Album	1 50	176	Ouvert. f. Klav. zu 2 Hdn.		
353	Märsche, leicht bearb. (Cramer, Wachtmann)	3 —	176	Beethoven, 11 Ouvert. Cplt. (Pauer)	2 40	
339/14	Pianofortemusik, class. und mod. 6 Bde. (Reinecke)	3 —	176	Cherubini, 9 Ouvert. Cplt. (Czerny, Schubert)	1 20	
348/50	Schule d. Technik. 3 Bde. (Reinecke) à	3 —	176			

Die Werke des obigen Katalogs sollen zum grössten Theile binnen Jahresfrist in der »Volksausgabe« erscheinen.